



ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE L. COSTANZO
Viale Stazione, n. 70, 88041 DECOLLATURA (CZ) - Tel. Segreteria 0968 63309-61377
C.F. 99000720799 - czis00300n@istruzione.it - czis00300n@pec.istruzione.it -
www.iiscostanzodecollatura.edu.it



Prot. nr. 4033 del 15 maggio 2023

ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2022/2023

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98)



Classe Quinta Sez. G

Indirizzo Liceo Scientifico

Coordinatore

Prof. Cesare Mancuso



Dirigente Scolastico

Prof.ssa Maria Francesca Amendola

PREMESSA

Entro il 15 maggio di ciascun anno, il Consiglio di classe è tenuto a elaborare il cosiddetto “Documento del 15 Maggio” secondo quanto stabilito e indicato dall’art. 10 della OM n.45/2023, che così prevede e recita: Articolo 10 (Documento del consiglio di classe) entro il 15 maggio 2023 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell’art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell’esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l’insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l’insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. [...] . Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l’anno in preparazione dell’esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell’ambito dell’insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell’elaborazione dell’Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l’anno scolastico 2022/2023 Il Ministro dell’istruzione e del merito 14 testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.



DECOLLATURA (CZ)- 765 mt. sul livello del mare

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

Il liceo Scientifico è intitolato a don Luigi Costanzo (Decollatura 1886 – 1958), intellettuale, sacerdote, insegnante di Religione a Roma nel liceo Tasso, dove ebbe fra gli alunni anche Giulio Andreotti e Vittorio Bachelet; ricopri poi la carica di Provveditore agli studi per la provincia di Catanzaro.

Il liceo è stato istituito 53 anni fa, prima come sezione staccata del Liceo Scientifico Fermi di Catanzaro, poi autonomo. Nel 1997, in un contesto di razionalizzazione della rete scolastica, sono aggregati al Liceo l'Istituto Professionale per l'Agricoltura e l'Ambiente e l'Istituto Tecnico Industriale di Soveria Mannelli, in cui rispettivamente vengono attivati nel 2011-2012 gli indirizzi Socio-Sanitario e Informatica e Telecomunicazioni, con la trasformazione in Istituto di Istruzione Superiore a cui nel 2012-13 è associato l'Istituto professionale per l'Agricoltura di Lamezia Terme e la successiva attivazione delle articolazioni Servizi socio-sanitari - Arti ausiliarie delle professioni sanitarie, Odontotecnico e Ottico. Sette indirizzi che definiscono una Scuola tra le più complesse del panorama regionale e che rappresentato negli anni il rilancio produttivo del territorio.

L'edificio del Liceo scientifico si trova sulla strada di collegamento tra le frazioni di Cerrisi e Casenove in prossimità della stazione delle ferrovie della Calabria la cui linea ferroviaria mette in collegamento, insieme a Decollatura, molti comuni dell'entroterra calabrese ed è utilizzata da un considerevole numero di studenti.

Per quanto riguarda la didattica, per il "Costanzo" di Decollatura è molto importante la relazione tra cultura scientifica e tradizione umanistica. La mission principale dell'istituto è quella di favorire l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica, delle scienze naturali, delle più moderne tecnologie affiancate da metodologie innovative quali la robotica educativa e l'utilizzo delle stampanti 3D accanto a quelle proprie del pensiero umanistico e filosofico. Lo studente viene accompagnato ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale. In ambito tecnologico, particolare attenzione è stata posta negli ultimi anni all'uso del digitale in tutte le sue forme, settore in cui l'Istituto ha investito risorse economiche e umane anche per un più facile inserimento dei diplomati nel mondo del lavoro e dell'innovazione.

IL TERRITORIO E LA SCUOLA

Il Liceo scientifico "Costanzo" rappresenta un importante punto di riferimento per le iniziative socioculturali di tutto il comprensorio del Monte Reventino, mantiene con un dialogo costante continui e frequenti scambi formativi con le varie istituzioni, con le strutture sanitarie e ambientali presenti sul territorio, con le forze dell'ordine e con aziende di vario tipo.

In collaborazione con le aziende del territorio, con le amministrazioni comunali e con l'università della Calabria, sono stati svolti percorsi di alternanza scuola-lavoro e di orientamento che riguardano le classi terze, quarte e quinte. Alcune delle attività sviluppate negli ultimi anni sono state effettuate in collaborazione con aziende del settore tessile, tipografico, manifatturiero, archivi comunali, biblioteche. Gli studenti hanno avuto occasione di conoscere la storia locale, le peculiarità dell'ambiente in cui vivono, le tradizioni e tutto ciò che rende unico l'ambiente socioculturale di cui sono parte integrante e che una volta usciti dalla scuola e diventati a loro volta portatori di responsabilità politico-amministrativa, potranno contribuire a difendere e valorizzare.

L'attenzione prestata alla dimensione locale riveste un duplice significato per il percorso formativo degli studenti, chiamati da un lato a riscoprire le radici della propria identità e dall'altro ad aprirsi alle dimensioni della cittadinanza e della cultura globali.

RIFERIMENTI NORMATIVI

Esame di Stato 2022/2023

Secondo quanto stabilito e indicato dall'art. 10 della OM n.45/2023 l'organizzazione e le modalità di svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo per l'anno scolastico 2022/2023.

Altri riferimenti normativi essenziali:

- Decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122
- Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62
- Legge 20 agosto 2019, n. 92 (Educazione civica)
- DL 8 aprile 2020, n°22 (misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato)
- OM 16 maggio 2020, n. 11 (credito classe quarta)
- Decreto del Ministro dell'istruzione 6 agosto 2020, n. 88 (Curriculum dello studente)
- OM 3 marzo 2021, n. 53 (Ordinanza concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione)
- OM 3 marzo 2021, n. 54 (Costituzione e nomina delle commissioni)

- Nota 5 marzo 2021, n. 349
- Art. 1 del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2020, n. 41.
- Decreto del Ministro dell'istruzione 6 agosto 2021, n. 257, di "Adozione del Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2021/2022";
- Nota direttoriale 12 novembre 2021, n. 28118, avente ad oggetto "Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione - anno scolastico 2021/2022 - Candidati interni ed esterni: termini e modalità di presentazione delle domande di partecipazione";
- Art. 1, comma 956, della legge 30 dicembre 2021, n. 234 (necessità di emanare disposizioni concernenti specifiche misure sullo svolgimento degli esami di Stato conclusivi del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2021/2022)

Art. 3 Ammissione dei candidati interni – DEROGHE

Anche per il corrente anno scolastico 2022-2023, gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso sono ammessi all'esame «anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2, lettere b) e c) del Dlgs 62/2017». Si prescinde perciò:

- dalla partecipazione alle prove INVALSI - lettera b)
- dallo svolgimento delle attività di PCTO - lettera c).

In relazione al requisito della «frequenza per almeno tre quarti del monte ore personalizzato» le istituzioni scolastiche valutano le deroghe «di cui all'articolo 13, comma 2, lettera a) del Dlgs 62/2017 ai sensi dell'articolo 14, comma 7 del decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122.

In relazione ai requisiti di profitto, nessuna deroga è prevista, e sono quindi richiesti:

- votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con un unico voto
- voto di comportamento non inferiore a sei decimi
- possibilità di ammettere con provvedimento motivato nel caso di una insufficienza in una sola disciplina.

-L'organizzazione e le modalità di svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023.

Inizio della sessione d'esame

1. La sessione dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione ha inizio, per l'anno scolastico 2022/2023, il giorno 21 giugno 2023 alle ore 8:30, con lo svolgimento della prima prova scritta.
2. Articolo 3 (Candidati interni)

Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni:

 - a) gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza del requisito di cui all'art. 13, comma 2, lettera c), del d. lgs 62/2017.
 - b) Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito della frequenza di cui all'art. 13, comma 2, lettera a), del d. lgs. 62/2017, ai sensi dell'articolo 14, comma 7, del

d.P.R. 22 giugno 2009, n. 122. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato;

Documento del consiglio di classe

1. Entro il 15 maggio 2023 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendimento di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.

2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719.

Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto.

Prima dell'elaborazione dell'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023 Il Ministro dell'istruzione e del merito 14 testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.

Credito scolastico

1. Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno.

Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo. 2.

I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento.

Calendario delle prove d'esame

1. Il calendario delle prove d'esame, per l'anno scolastico 2022/2023, è il seguente:

-prima prova scritta: mercoledì 21 giugno 2023, dalle ore 8:30 (durata della prova: sei ore);

-seconda prova in forma scritta : giovedì 22 giugno 2023(durata della prova: sei ore);

La durata della seconda prova è prevista nei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018.

(Prima prova scritta)

1. Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

(Seconda prova scritta)

1. La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.
2. Per l'anno scolastico 2022/2023, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali di nuovo ordinamento, sono individuate dal d.m. n. 11 del 25 gennaio 2023.

(Colloquio)

1. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.
2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:
 - a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
 - b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
 - c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.
3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei.
Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.
4. La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio.
5. La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai

candidati la commissione/classe tiene conto Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023.

Analisi del materiale

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, con trattazione di nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline, anche nel loro rapporto interdisciplinare, è predisposto e assegnato dalla sottocommissione.

La sottocommissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

Durante il colloquio, trovano posto anche le conoscenze e competenze previste dalle attività di Educazione civica. L'ordinanza non prevede infatti una parte del colloquio dedicata in modo esclusivo all'Educazione civica.

L'esame è completato dall'esposizione delle attività relative ai PCTO, per come effettivamente svolte, «eventualmente mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale»; a tale esposizione è dedicata l'ultima parte del colloquio solo nel caso in cui non sia possibile ricomprendere tali esperienze all'interno dell'elaborato o esse non siano state comunque trattate in precedenza, anche su iniziativa del candidato.

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il profilo culturale, educativo e professionale dell'indirizzo

IL CURRICOLO COMPETENZE IN USCITA

Il percorso del Liceo Scientifico, indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica, oltre a favorire l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali, guida lo studente ad individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere "assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale".

Il Liceo Scientifico "L. Costanzo", mira a formare giovani che mostrano particolare interesse per le discipline scientifiche, ma che considerano basilare una formazione umanistica. Nel rispetto di tali istanze, educa al pensiero critico, al rigore concettuale e logico, all'analisi dei problemi con adeguate metodologie di indagine.

Agli studenti desiderosi di approfondire le tematiche scientifiche, il nostro Liceo ha offerto, nel corso degli anni, l'opportunità di seguire molte attività dedicate, collaborazione con il Dipartimento di Fisica dell'Unical, sperimentazione della Flipped Classroom, corsi finalizzati alla formazione digitale.

Nell'ambito umanistico, molte sono state e sono le attività complementari a sostegno dell'insegnamento, corsi di scrittura creativa, presentazione di libri e incontri con autori usufruendo della biblioteca della scuola, oggi anche in versione digitale, partecipazione a concorsi.

L'offerta formativa del Costanzo, punta allo sviluppo di competenze disciplinari e trasversali, anche mediante l'attuazione di progetti extracurricolari, che vedono sempre protagonisti gli studenti. La collaborazione con la Gazzetta del Sud col progetto "Noi Magazine" con la creazione di originali articoli.

Grande impegno è stato profuso dalla scuola anche nell'organizzazione delle settimane della legalità, della creatività, della cultura, delle fiere espositive di prodotti agricoli, tecnologici e artistici realizzati dagli studenti, e nelle iniziative a carattere sociale, come le serenate nelle case di riposo e il video di sensibilizzazione alla vaccinazione, con cui la scuola ha pubblicizzato l'hub vaccinale predisposto, per una giornata, nella sede del liceo. In cantiere vi è, attualmente, un progetto di istituto finalizzato all'integrazione scolastica degli alunni stranieri.

OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI INDIVIDUATI DALLA SCUOLA

1. Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese, anche mediante l'utilizzo di PON con soggiorno-studio/lavoro all'estero.
2. Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
3. Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

Per quanto riguarda le Competenze civiche e sociali, l'istituto ha cura di:

4. Sviluppare tutte le forme di comportamento atte a favorire la partecipazione in maniera costruttiva alla vita sociale e lavorativa. Si lavora per le pari opportunità di genere, la prevenzione della violenza di genere e di ogni forma di discriminazione attraverso atteggiamenti di cittadinanza attiva.
5. Interagire nella comunità partecipando con consapevolezza interculturale, con particolare attenzione ad attività di prevenzione e contrasto al Bullismo e cyberbullismo.
6. Promuovere stili di vita sana –elementi di primo soccorso, educazione al rispetto dei beni comuni e dell'ambiente.

Per quanto riguarda le Competenze digitali, l'istituto ha cura di

7. Favorire la comunicazione nel contesto digitale, condividere risorse attraverso strumenti on line, collegarsi con gli altri e collaborare attraverso strumenti digitali,
8. Promuovere l'uso creativo delle tecnologie, risolvere problemi tecnici, aggiornare le proprie competenze, produrre espressioni creative, realizzare prodotti multimediali e programmi, tener conto e applicare le questioni di proprietà intellettuale e le licenze
9. Aiutare lo sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro.

COMPETENZE COMUNI A TUTTI I LICEI

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2;
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

COMPETENZE SPECIFICHE DEL LICEO SCIENTIFICO

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;

- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

FINALITÀ DEL LICEO "COSTANZO"

Il corso di studi del Liceo Scientifico "L. Costanzo" è organizzato in modo tale da consentire il raggiungimento delle seguenti finalità:

- Sviluppare la formazione degli allievi come cittadini responsabili, inseriti in un contesto sociale aperto alle molteplicità etnico- culturali.
- Promuovere l'educazione e lo sviluppo integrale dei discenti, sia attraverso l'acquisizione dei valori formativi che caratterizzano la tradizione culturale umanistica e scientifica del liceo, sia attraverso l'introduzione di nuove metodologie didattiche che rispondano all'esigenza di innovazione della scuola e del mondo lavorativo.
- Raccordare in un rapporto dinamico l'azione educativo- formativa del liceo con le comunità e gli Enti territoriali, cercando di soddisfare i bisogni formativi espressi dal territorio.
- Promuovere l'inserimento dell'Istituto in un più ampio contesto educativo europeo.

COMPETENZE TRASVERSALI:

1. Utilizzare adeguatamente i mezzi espressivi, nella ricezione e nella produzione, orali e scritti in rapporto alle specificità disciplinari, in relazione alle moderne tecnologie della comunicazione;
2. Comprendere adeguatamente un documento, anche in lingua straniera, per poter sostenere una conversazione;
3. Utilizzare un linguaggio specifico nei vari contesti;
4. Organizzare la propria attività sia sul piano personale che su quello interattivo;
5. Saper prestare attenzione all'innovazione e alla conseguente necessità di una formazione continua;
6. Analizzare l'errore commesso e criticare in modo costruttivo il proprio operato;
7. Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere giudizi personali.

COMPETENZE AREA UMANISTICA:

1. Orientarsi all'interno del patrimonio letterario, artistico e culturale;
2. Inquadrare e periodizzare i diversi fenomeni storici nazionali ed internazionali;
3. Contestualizzare i testi e gli autori nel tempo;
4. Acquisire le conoscenze basilari per la fruizione del patrimonio artistico ambientale.

COMPETENZE AREA SCIENTIFICA:

1. Utilizzare correttamente lo strumento matematico nell'affrontare problematiche relative alle varie discipline;
2. Inquadrare storicamente l'evoluzione delle scienze sperimentali e delle idee matematiche fondamentali;

3. Utilizzare le discipline scientifiche come chiave di lettura della complessa realtà quotidiana;
4. Riconoscere e utilizzare modelli atti alla rappresentazione e allo studio di problemi relativi alle scienze sperimentali;
5. Analizzare, comprendere e utilizzare testi scientifici e tecnologici relativi alle discipline di indirizzo;
6. Nell'ambito dei progetti, effettuare analisi e individuare soluzioni a problemi tecnico-scientifici in termini di fattibilità, tempi, risorse, strumenti.

SBOCCHI PROFESSIONALI E PERCORSI DI STUDIO

Il Liceo scientifico non abilita ad una professione specifica ma la polivalenza del metodo di lavoro, la formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e matematico-scientifico rendono il diplomato al Liceo adatto ad inserirsi in tutti i contesti in cui sia chiesta disponibilità ad apprendere nuovi contenuti, nuovi metodi di lavoro, apertura all'innovazione nei diversi campi.

Lo sbocco naturale del diploma di maturità scientifica è la continuazione degli studi in ambito universitario per affrontare qualsiasi corso di studio.

Inoltre:

- Permette di accedere alle Accademie Militari
- Consente di partecipare ai concorsi per la carriera nelle amministrazioni statali, parastatali, provinciali e comunali
- Consente l'inserimento nel mondo del lavoro in aziende, in particolare nel settore informatico, nella salvaguardia del territorio, nei servizi amministrativi

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL LICEO SCIENTIFICO

La classe ha seguito gli insegnamenti previsti dal quadro orario normale di indirizzo con ore di 60 minuti. Per le attività pomeridiane gli studenti, tra cui molti pendolari, hanno avuto la possibilità di consumare all'interno della struttura scolastica la colazione al sacco portata da casa.

La scuola ha inteso così favorire la frequenza pomeridiana dei corsi agli alunni e garantendo alle famiglie la cura e la sicurezza dei loro figli. Durante la pausa pranzo i collaboratori scolastici hanno consentito l'accesso degli alunni negli spazi loro riservati, assistendoli in caso di bisogno e creando un ambiente sicuro e confortevole.

Il servizio di trasporto da e per i paesi vicini privi di linee pubbliche di trasporto, è stato garantito con scuolabus gestito dall'istituto con personale proprio.

MATERIE	ORE/SETTIMANA				
	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
ITALIANO	4	4	4	4	4
LATINO	3	3	3	3	3
LINGUA INGLESE	3	3	3	3	3
GEO-STORIA	3	3	//	//	//
STORIA	//	//	2	2	2
FILOSOFIA	//	//	3	3	3
MATEMATICA	4+2	4+2	4	4	4
FISICA	2	2	3	3	3
DIS. E STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
SCIENZE NATURALI	2	2	3	3	3
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1	1	1
	28	28	30	30	30

Composizione del Consiglio di classe

DISCIPLINA	DOCENTE
ITALIANO	Prof.ssa Gigliotti Rosina
LATINO	Prof.ssa Gigliotti Rosina
LINGUA INGLESE	Prof.ssa Barbara Borelli
STORIA	Prof. Bonacci Claudio
FILOSOFIA	Prof. Bonacci Claudio
MATEMATICA	Prof.ssa Perri Teresa
FISICA	Prof.ssa Perri Teresa
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof.ssa Ceravolo Marina
SCIENZE	Prof. Cesare Mancuso
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Prof. Domenico Siclari
RELIGIONE	Prof. Don Roberto Tomaino

CONTINUITA' DEI DOCENTI

Nella Quinta G il Consiglio di Classe è cambiato sostanzialmente e più volte nel corso degli anni, anche nel triennio, come si può osservare chiaramente nella seguente tabella.

	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
ITALIANO	Prof.re Lucia Bonacci	Prof.ssa Gigliotti	Prof.ssa Gigliotti	Prof.ssa Gigliotti	Prof.ssa Rosina Gigliotti
LATINO	Prof.ssa R. Pascuzzi	Prof.ssa Marasco	Prof.ssa Gigliotti	Prof.ssa Gigliotti	Prof.ssa Rosina Gigliotti
LINGUA INGLESE	Prof.ssa I. Bevacqua	Prof.ssa I. Bevacqua	Prof.ssa Gigliotti V.	Prof.ssa B. Borelli	Prof.ssa B. Borelli
GEOSTORIA	Prof. Garofalo	Prof.ssa Marasco	//	//	//
STORIA E FILOSOFIA	//	//	Prof.re Olivadese (S) Pulerà (F)	Prof. Ssa Cacozza I.	Prof. Bonacci Claudio
MATEMATICA	Prof.ssa M. O. Chiodo	Prof.ssa M. O. Chiodo	-Prof.re Benincasa -Prof.ssa Bonavina	Prof.ssa Perri T.	Prof.ssa Perri T.
FISICA	Prof. Musolino	Prof. Musolino	-Prof.re Benincasa -Prof.ssa Bonavina	Prof.ssa Perri T.	Prof.ssa Perri T.
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof.ssa Graziano	Prof.ssa A. Graziano	Prof.ssa A. Graziano	Prof.ssa A. Graziano	Prof.ssa Ceravolo Marina
SCIENZE	Prof. Mancuso	Prof. C. Mancuso	Prof. C. Mancuso	Prof. C. Mancuso	Prof. C. Mancuso
SCIENZE MOTORIE	Prof.re Perri	Prof.ssa M. Vilella	Prof.ssa M. Vilella	Prof. Chiodo A.	Prof.re Domenico Siclari
RELIGIONE	Prof. re S. Gentile	Prof. re S. Gentile	Prof. re S. Gentile	Prof. Don R. Tomaino	Prof. Don R. Tomaino

LA STORIA DELLA CLASSE

Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2020/21	11	//	//	11
2021/22	11	//	//	11
2022/23	11	//	//	11

PROFILO DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE E PRESENTAZIONE CON INDICAZIONI GENERALI SULLA PROVENIENZA TERRITORIALE, L'EVOLUZIONE STORICA, LIVELLI DI PARTENZA, AUTONOMIA DI STUDIO, MOTIVAZIONE E IMPEGNO, LIVELLI GENERALI RAGGIUNTI, IL CLIMA DI CLASSE, COMPORTAMENTO E FREQUENZA

	La classe è composta da 11 alunni, 5 maschi e 6 femmine.
1.	C B
2.	C S
3.	C A P
4.	D G A
5.	M R
6.	M M
7.	N S
8.	P L
9.	S M
10.	T M G
11.	T R

Presentazione della classe

LA CLASSE: LIVELLI DI PARTENZA, AUTONOMIA DI STUDIO, MOTIVAZIONE E IMPEGNO, LIVELLI GENERALI RAGGIUNTI
<p>La classe è composta da 11 studenti, 6 femmine e 5 maschi, provenienti da paesi differenti del comprensorio.</p> <p>Alcuni studenti risiedono a Decollatura, gli altri sono pendolari provenienti da paesi vicini: Soveria Mannelli, Bianchi, Cicala.</p> <p>Sotto il piano dell'apprendimento la classe risulta abbastanza omogenea, e le capacità sono medio-alte, solo un ristrettissimo gruppetto presenta elevate capacità intellettuali e interesse nel sapere approfondendo le lezioni sviluppate in classe con ricerche personali.</p> <p>Si individuano tre fasce di livello, diversamente articolate in relazione alle diverse materie.</p> <p>Fra gli studenti ci sono ragazzi che hanno dimostrato di saper realizzare risultati significativi, evidenziando non solo buone doti intellettive, ma anche qualità quali la puntualità e la metodicità nell'adempimento dei vari doveri.</p> <p>Complessivamente gli studenti si impegnano nello studio, anche se a livelli diversi, seguono con interesse le lezioni. L'attenzione è costante e produttiva.</p> <p>L'impegno non si limita al curriculum scolastico ma si estende a tutte le attività della scuola. Tutti gli studenti partecipano attivamente alla vita dell'istituto, con particolare coinvolgimento in alcune manifestazioni. La partecipazione alle attività extracurricolari arricchisce la preparazione personale e la formazione degli studenti.</p> <p>Il clima della classe appare buono e collaborativo sia tra studenti che con i docenti.</p>
<p style="text-align: center;">PUNTI DI FORZA</p> <ul style="list-style-type: none">● Livello di partenza piuttosto buono● Armonia e accordo molto positivo nel gruppo classe che favorisce il dialogo educativo-didattico.● Buona autonomia nello studio pomeridiano● Buona disponibilità all'ascolto● Atteggiamento partecipativo e motivato alle varie attività● Puntualità nella consegna dei compiti assegnati● Buon grado di motivazione nella quasi totalità dei casi● Spiccato senso critico● Rispetto dei ruoli all'interno dell'Istituto, degli ambienti e delle regole
<p style="text-align: center;">PUNTI DI CRITICITÀ</p> <ul style="list-style-type: none">● Applicazione diversificata nello studio pomeridiano● Difficoltà, per qualche ambito disciplinare, determinate da lacune preesistenti● Mancanza di autostima per alcuni studenti● In casi particolari un considerevole numero di assenze dovute a malattia● Mancanza di continuità nel corpo docente nel corso degli anni

COMPORAMENTO E FREQUENZA

Gli studenti sono sempre educati e rispettano le regole, mostrando un particolare impegno nel rispetto dell'ambiente scolastico.

Le assenze frequenti sono dovute a motivi di salute.

IL CLIMA DI CLASSE LE DINAMICHE RELAZIONALI

Come già precisato, la classe è composta, anche da studenti pendolari, tuttavia ben integrati fra di loro.

Nonostante si siano formati, come in tutte le comunità scolastiche, dei piccoli gruppi nella classe, quasi stabili fino dai primi anni.

Il clima della classe è sempre stato buono e collaborativo sia tra studenti che con i docenti, anche se a vari livelli.

La partecipazione alle attività extracurricolari ha messo in evidenza la coesione della classe.

DEBITI FORMATIVI NELL'ULTIMO TRIENNIO

Insufficienze lievi sono state recuperate in itinere.

SUSSIDI DIDATTICI, TECNOLOGIE, MATERIALI E SPAZI UTILIZZATI

L'istituto è dotato di diversi laboratori, frequentati con regolarità, laboratorio d'inglese, laboratorio informatico e di chimica-fisica, laboratorio di robotica, biblioteca e sala di lettura.

Ci sono inoltre un laboratorio di Scienze e uno di Fisica, ben dotati di attrezzature adeguate e moderne.

Ogni aula è attrezzata con LIM collegata ad un pc con software applicativi di vario tipo.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE DAI DOCENTI PER IL PERSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI										
MATERIE	PROBLEM SOLVING	BRAINSTORMING	DIDATTICAZIONE	DEBATE	FLIPPED CLASSROOM	PEER EDUCATION	DIDATTICA LABORATORIALE	STORYTELLING	LEARNING BY DOING	G-SUITE
ITALIANO	✓	✓			✓			✓		✓
LATINO	✓	✓	✓		✓					✓
LINGUA INGLESE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
STORIA					✓					✓
FILOSOFIA					✓					✓
MATEMATICA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
FISICA	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DIS. E STORIA DELL'ARTE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓
SCIENZE NATURALI	✓		✓		✓		✓			✓
SCIENZE MOTORIE	✓									✓
RELIGIONE	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

MODALITA' DI VERIFICHE	
ITALIANO	Verifiche orali Verifiche scritte tipologia A, B e C
LATINO	Verifiche orali Verifiche scritte Power point Discussione partecipata Verifiche strutturate e semi strutturate.
INGLESE	Verifiche scritte Esercizi di grammatica Prove di comprensione scritta e orale tipo test INVALSI Discussione partecipata Relazioni orali su argomenti trattati General English
FILOSOFIA	Verifiche orali Verifiche scritte
STORIA	Verifiche orali

	Verifiche scritte
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Verifiche orali Conversazioni su temi di arte Lettura di opere d'arte Power point Mappe concettuali Test strutturati e semi-strutturati Raccolte di immagini Realizzazione di immagini interattive Trasformazioni di immagini Attività laboratoriali
FISICA	Colloqui Conversazioni e discussioni in classe Controllo dei lavori svolti autonomamente a casa o in classe Interrogazioni Prove scritte Questionari aperti e a scelta multipla Power point
MATEMATICA	Colloqui Conversazioni e discussioni in classe Controllo dei lavori svolti autonomamente a casa o in classe Interrogazioni Prove scritte Questionari aperti e a scelta multipla
SCIENZE NATURALI	Utilizzo di sussidi didattici e strumenti disponibili nei laboratori Schede didattiche presenti nel testo e questionari Verifiche orali
SCIENZE MOTORIE	Lezioni frontali in classe, esercitazioni pratiche al campo sportivo "Montagna", camminate all'aria aperta, video-lezioni
RELIGIONE	Verifiche scritte Verifiche orali

COMPETENZE TRASVERSALI DI EDUCAZIONE CIVICA	Materia	N° ore
Legalità: narcotraffico, ecomafie, criminalità organizzata, legge 68/2015 Strumento nella lotta alla criminalità ambientale, il riciclaggio nell'antica Roma, la gestione dei rifiuti nella Roma imperiale, rispetto della natura e benessere ambientale	Italiano E Latino	4
Educazione alla cittadinanza digitale, comunicazione in rete, i principali reati informatici, fake news descritte da modelli matematici	Matematica e fisica	5
Confronto tra lo Statuto Albertino e la Costituzione riguardo le tematiche più significative. Matrici politiche ispiratrici della Costituzione	Storia e Filosofia	8
Terra dei fuochi. Risorse minerarie e sviluppo sostenibile	Scienze	4
Obiettivo 12. Consumo e produzione responsabili.	Disegno e storia dell'Arte	4
Fake news – Cyber crimes	inglese	5
	Religione	2
Le dipendenze, il doping	Scienze motorie	4
	Totale ore	36

EVOLUZIONE STORICA DELLA CLASSE					
COGNOME E NOME	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
C B					
C S					
C A					
D G A					
M R					
M M					
N S					
P L					
S M					
T M					
T R					

Il percorso didattico svolto in classe

TRAGUARDI DI COMPETENZA PREVISTI DAL PECUP DELLE INDICAZIONI NAZIONALI	PERCORSI DIDATTICI SVOLTI	NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LE DIVERSE DISCIPLINE E IL LORO RAPPORTO INTERDISCIPLINARE
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale - Riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. - Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni - Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. - Analizzare i tempi di reazione nello sport, la capacità degli atleti di prevedere il futuro. - Conoscere e comprendere l'universo culturale della lingua straniera per coglierne la portata interculturale e riflettere sui 	<h2>Il Tempo</h2>	<ul style="list-style-type: none"> - La relatività generale e la relatività ristretta. (matematica - fisica). - IL tempo soggettivo ed il tempo oggettivo in Virginia Woolf (Lingua inglese) - Un perenne oscillare tra dolore e noia (filosofia) - I concetti di evoluzione e di selezione naturale; Darwin (Italiano)

<p>propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Il problema del tempo nella riflessione morale di Seneca (Latino) - Le capacità coordinative speciali, reazione, anticipazione, differenziazione spazio/tempo, ritmizzazione (SMS) - Il tempo: memoria individuale e collettiva. (Storia dell'Arte) Tempo ciclico e tempo lineare nel cristianesimo, la visione di Mircea Eliade (Religione) -Il moto di rivoluzione e di rotazione terrestre. Le stagioni. (Scienze)
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale - Riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. - Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni - Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. - Orientarsi in contesti diversificati e operare per il recupero di un rapporto corretto ambiente-sport. - Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi 	<p style="text-align: center;">La forza della natura</p>	<p>Il campo magnetico e il campo elettrico (fisica) Tabelle e grafici (matematica)</p> <p>Il pensiero della differenza sessuale: Irigaray (Filosofia)</p> <p>Il paesaggio e la visione della natura nelle opere delle sorelle Bronte (Lingua e letteratura inglese)</p> <p>Il paesaggio siciliano aspro e assolato nelle opere di G.Verga (Italiano)</p> <p>La visione cristiana della vita e la complementarità sessuale. (Religione)</p>

		<p>Land Art: quando la natura diventa arte.</p> <p>(Storia dell'Arte)</p> <p>Le attività sportive e le discipline in ambienti "naturali", lo sport ecosostenibile (SMS)</p> <p>La forza della Natura: fenomeni endogeni ed esogeni: vulcani, terremoti. (Scienze)</p>
--	--	--

Il Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Anno scolastico 2020/21	TITOLO PCTO	UTENTI	Attività	Convenzione	Discipline Coinvolte
3 G	Gazzetta del sud con "Noi Magazine"	Tutta la classe	IFS	Gazzetta del Sud	Tutte
3G	Corso su piattaforma online sulla Sicurezza negli ambienti di lavoro	Tutta la classe	Corso on line	INAIL/MIUR	Tutte
Anno scolastico 2021/22					
4 G	Realizzazione scenografic per un'opera teatrale	Tutta la classe	IFS	Istituto	Tutte
4 G	Orientamento – Orienta Calabria	Alunni delle classi	Orientamento	Associazione Aster	Tutte
Anno scolastico 2022.23					
5 G	Stage presso Rubbettino SRL	Alunni della classe	Pcto presso struttura ospitante	Rubbettino SRL	tutte

5 G	Erasmus+ Malta/ Irlanda	Alunni della Classe	Pcto presso aziende		
5 G	" Travel Game work on board"		Pcto presso struttura ospitante	Grimaldi lines	Tutte

ELENCO ALTRE ATTIVITA' DELLA CLASSE a.s.2022/23:

- 1 -Partecipazione alle Giornate della Creatività
- 2-Partecipazione alla Settimana della Legalità
- 3-Partecipazione alla Settimana della Cultura
- 4-Partecipazione agli eventi culturali "Sciabaca" ideati e organizzati da Rubbettino Editore
- 5-Partecipazione all'attività di promozione della lettura "Libriamoci" con la presenza al convegno "Tibi e Tascia di Saverio Strati" e l'intervista a Mimmo Talia, cultore di Strati
- 6-Partecipazione alle presentazioni del libro "Noodles acqua bollente e lacrime" di Albert Albertini

Orientamento

- a) Orientamento universitario con la partecipazione alla X edizione di Orienta Calabria;
- b) Incontri con le forze dell'ordine e militari;
- c) Incontro di Formazione e Orientamento sul Servizio Civile

Uscite didattiche e viaggi di Istruzione

- 1-Uscita al teatro "Grandinetti" di Lamezia Terme per assistere alla commedia ispirata al romanzo di Luigi Pirandello "Uno, Nessuno e Centomila" (quinto anno)
- 2- Viaggio di istruzione in Spagna
- 3- Viaggio-lavoro in Irlanda per un mese
- 3- Escursione sull'Etna

Percorso di Educazione Civica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUCLEO TEMATICO	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPISTICA
LA LEGALITA'	TUTTE	36 ORE

Disciplina	Tema trattato	n. Ore
Italiano e latino	<p>Ecomafie: illeciti legati al ciclo illegale dei rifiuti</p> <p>Legge 68/2015 strumento nella lotta alla criminalità ambientale</p> <p>Il riciclaggio nell'antica Roma</p> <p>La gestione dei rifiuti nella Roma imperiale</p> <p>Rispetto della natura e benessere ambientale</p>	<p>Italiano (4h)</p> <p>Latino (4h)</p>
Matematica e Fisica	<p>I principali reati informatici: furto d'identità digitale, phishing, cyberterrorismo</p> <p>La cybersecurity, modelli matematici per descrivere le fake news</p>	<p>Matematica (2h)</p> <p>Fisica (3h)</p>
Storia/Filosofia	<p>Confronto tra lo Statuto Albertino e la Costituzione riguardo le tematiche più importanti.</p> <p>Matrici politiche ispiratrici della Costituzione</p>	<p>(Storia 4 h)</p> <p>(Filosofia 4 h)</p>
Arte	<p>Le opere d'arte trafugate durante la Seconda guerra mondiale e le relative convenzioni per la restituzione</p>	(2h)
Scienze naturali	<p>La terra dei fuochi: inquinamento del suolo, dell'aria e delle acque. Ecomafie e sfruttamento del territorio senza alcuna regola. Un comportamento corretto di ognuno di noi nello smaltimento dei rifiuti solidi urbani. La raccolta differenziata e il riciclo.</p>	(4h)

Lingua Inglese	Le fake news	(4h)
Scienze motorie	- Le dipendenze - Il doping	(4h)
Religione	Pace, giustizia e Istituzioni	(2h)
	Totale	(36h)

-Inserire eventuali prove/iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato

a) Verifiche scritte: Matematica, Italiano

b) Iniziativa pomeridiana: Corso Preparazione alla seconda prova scritta di Matematica (10h)

DISCIPLINE: Obiettivi Specifici di Apprendimento

ITALIANO

LICEO SCIENTIFICO "L. COSTANZO" DECOLLATURA Anno scolastico 2022/2023 Classe V Sez. G

ITALIANO

Docente: prof.ssa Gigliotti Rosina

Obiettivi formativi e didattici: In relazione alla programmazione disciplinare sono stati completamente raggiunti i seguenti obiettivi, con sufficienti/ buoni/ ottimi/ livelli di apprendimento:

Competenze

saper utilizzare la lingua nella comprensione dei testi letterari e no;

saper produrre testi scritti di diverso tipo (tip. A, B, C), rispondenti alle diverse funzioni, disponendo di adeguate tecniche compositive e sapendo padroneggiare anche il registro formale e i linguaggi specifici;

Abilità saper analizzare e contestualizzare i testi letterari dei vari autori;

saper analizzare le strutture stilistiche e metriche dei testi studiati;

saper utilizzare in maniera trasversale la lingua italiana sia nei settori specifici delle singole discipline, sia nella manifestazione autonoma del proprio pensiero e del proprio vissuto;

Conoscenze:

Conoscere la letteratura attraverso la sua evoluzione storica e culturale;

Conoscere il pensiero degli autori, le loro opere, l'affermazione e la trasformazione dei vari generi;

Metodologia

Si è lavorato cercando di collocare, per quanto possibile, il testo letterario al centro della riflessione in classe. I brani di poesia e di prosa sono stati letti e analizzati per intero in classe; i romanzi sono stati percorsi sinteticamente o con una selezione di brani particolarmente significativi. Sono state privilegiate lezioni frontali, dialogate e multimediali. Le opere e gli autori sono stati presentati evidenziando i messaggi e le problematiche più incisive, tanto più se esse risultavano attuali e significative per i ragazzi e per il loro vissuto; è stato dato spazio al quadro storico, sociale e culturale per meglio contestualizzare il pensiero letterario nelle epoche di riferimento.

Svolgimento del programma.

Il programma è stato sviluppato partendo dall'Età postunitaria fino alla seconda metà del Novecento, per giungere attraverso alcuni autori e tematiche, ai giorni nostri. Data la vastità degli argomenti è stato necessario effettuare

una selezione valida del percorso letterario del secondo Ottocento e del Novecento per meglio valorizzare le conoscenze degli allievi nelle varie discipline studiate quali Storia, Filosofia, Inglese, Storia dell'Arte. Le esclusioni, quindi, sono dovute a precise scelte di percorso, effettuate cercando di caratterizzare nel modo migliore possibile le epoche e gli autori studiati.

Nel corso dell'anno, sono state apportate alcune variazioni rispetto alla programmazione iniziale, sia per dare spazio allo svolgimento di altre attività scolastiche, sia per assecondare l'interesse degli alunni, particolarmente sensibili ed interessati al pensiero di alcuni intellettuali del nostro tempo.

A tal proposito bisogna sottolineare che gli alunni hanno evidenziato sempre molto entusiasmo e curiosità in occasione della loro partecipazione a tutte le attività promosse dall'Istituto e non quali le uscite didattiche presso Industrie Rubettino a Soveria Mannelli per la manifestazione culturale "Sciabaca Festival" e lo spettacolo teatrale "Uno, nessuno e centomila" di L. Pirandello presso il Teatro Grandinetti di Lamezia Terme. Da citare anche il loro coinvolgimento attivo durante le "Giornate della Creatività" e "Libriamoci".

Strumenti di verifica e criteri di valutazione.

Per quanto riguarda le prove orali sono state molto utilizzate presentazioni multimediali, mappe concettuali elaborate dagli allievi, recensioni di opere cinematografiche e letterarie, commenti e riflessioni su molte tematiche di grande attualità. Per le prove scritte sono state utilizzate le tipologie previste dalla prima prova degli Esami di Stato (A-B-C); dette prove sono a disposizione della Commissione. Per la valutazione sono state utilizzate apposite griglie nazionali, allegate al documento. Nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate N.2 Simulazioni Prove Invalsi che hanno confermato, attraverso la somministrazione della Prova

Nazionale una valutazione molto positiva grazie alla viva partecipazione e l'impegno costante degli allievi nello studio della lingua italiana. Sia per le prove orali sia per quelle scritte i criteri di valutazione seguiti rispecchiano quelli generali stabiliti dal Collegio dei Docenti, applicati poi nello specifico della disciplina secondo i punti seguenti:

Esposizione: chiarezza, coerenza e coesione espositiva; rispondenza alla tipologia testuale nella prova scritta (A, B, C);

Aspetti formali: proprietà del linguaggio, ricchezza lessicale, uso di un registro adeguato.

Aspetti tematici: rispondenza e coerenza testuale con gli argomenti in base alle tipologie prescelte.

Risultati raggiunti Il gruppo classe è abbastanza eterogeneo con un buon gruppo di allievi dotati di vivacità intellettuale, particolarmente interessati, attenti ed impegnati. Altri studenti, un po' meno motivati, hanno seguito il lavoro in classe con meno coinvolgimento ma comunque con curiosità ed adeguata attenzione. Quindi, complessivamente, i risultati conseguiti da tutti gli alunni possono ritenersi soddisfacenti, sia dal punto di vista didattico, sia umano, in quanto rispecchiano maturità di pensiero e di critica, raggiunta gradualmente nel corso del quinquennio.

Docente Prof.ssa Rosina Gigliotti

LICEO SCIENTIFICO " L. COSTANZO" DECOLLATURA
ANNO SCOLASTICO 2022/2023
CLASSE V SEZ. G

PROGRAMMA DI ITALIANO
DOCENTE PROF.SSA ROSINA GIGLIOTTI

La seconda metà dell'Ottocento, quadro storico-culturale

L'Ottocento letterario in Italia: questione meridionale, brigantaggio, emigrazione verso le Americhe

L'Età postunitaria

La Scapigliatura: la contestazione ideologica e stilistica degli scapigliati

Rifiuto della modernità, conflitto interiore, passaggio dal Romanticismo al Decadentismo

Il romanzo del secondo Ottocento in Europa e in Italia

Il naturalismo francese: caratteri generali.

Il verismo italiano: caratteri generali.

Giovanni Verga

Tratti salienti della biografia. I romanzi preveristi. La svolta verista.

Poetica e tecnica narrativa del Verga verista. L'ideologia verghiana. Il verismo di Verga e il naturalismo zoliano.
Vita dei campi, Novelle rusticane, Mastro don Gesualdo.

Mastro- don Gesualdo. La storia del testo, trama del romanzo, un personaggio senza evoluzione

.Lo spazio e il tempo.

Dal Mastro don Gesualdo parte I, cap IV, parte IV, cap V "Le sconfitte di Gesualdo"-

"La morte di Gesualdo, parte IV, cap. V

Incontro con l'opera *I Malavoglia* , I molteplici aspetti del romanzo. L'insidia del progresso.

Tempo ciclico e tempo storico. "Il naufragio della Provvidenza" cap. III,

Da *I Malavoglia* cap. XV "Il ritorno di Ntoni alla casa del nespolo"

Novelle rusticane "La roba" Analisi della figura di Mazzarò, un esempio di avarizia e bramosia umana

Vita nei campi "Rosso Malpelo"

L'età del Decadentismo

Lo scenario: cultura, idee. La visione del mondo decadente. La poetica del Decadentismo. Temi e miti della letteratura decadente. Gli eroi decadenti: l'artista maledetto; l'esteta; l'inetto; il fanciullino; il superuomo. Decadentismo e Romanticismo. Decadentismo e naturalismo.

Gabriele D'Annunzio

L'Estetismo e la sua crisi. I romanzi del superuomo. Opere drammatiche.

Romanzo "Il piacere" contenuti e stile

Alcyone: "La pioggia nel pineto" "La sera fiesolana" "I pastori"

Giovanni Pascoli

Tratti salienti della biografia. I temi della poesia pascoliana.

Il simbolismo: il nido, la siepe, la nebbia. Il fonosimbolismo. Scelte linguistiche e metriche

Raccolte poetiche

Incontro con l'opera: Myricae "Arano" "Temporale" "Novembre" "Il lampo" "Il tuono" "Lavandare"

Il fanciullino "Una poetica decadente" simbolismo e plurilinguismo

I Canti di Castelvecchio: struttura, temi, stile

"La mia sera"

Il primo Novecento

Lo scenario: storia, società, cultura, idee

Italo Svevo e Il romanzo psicologico

Tratti salienti della biografia. La formazione culturale. I maestri di pensiero: Schopenhauer, Nietzsche, Darwin. I maestri letterari Balzac, Stendhal, Flaubert.

Senilità, cap 1 "Il ritratto dell'inetto"

La coscienza di Zeno cap. IV "La morte del padre" cap.V "Il fumo"

Una vita trama e personaggi

Luigi Pirandello

Tratti salienti della biografia. La visione del mondo. La poetica dell'umorismo: il sentimento del contrario

Le novelle: struttura, temi, stile. I romanzi: *Il fu Mattia Pascal*, *Uno nessuno centomila*

Il teatro: Il periodo delle origini e il grottesco. Il teatro nel teatro; L'ultima produzione teatrale: il teatro dei miti: mito sociale, religioso, dell'arte.

Dalle Novelle per un anno: "Ciaula scopre la luna" "La giara"

Dal romanzo "Il fu Mattia Pascal" capp.XII,XIII "Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia"

Da Uno nessuno centomila libri I-VIII "Il naso e la rinuncia al proprio nome"

Visione dell'opera cinematografica "Le due vite di Mattia Pascal" dal romanzo di L.Pirandello.

oooRegia di Mario Monicelli

L'Ermetismo

Giuseppe Ungaretti

Tratti salienti della biografia e delle opere poetiche. La guerra e il conforto della poesia.

La formazione e la poetica: tra avanguardie e tradizione. Analogia e Sinestesia. Dal particolare all'universale

L'Allegria temi, struttura, stile.

"Veglia" "Soldati" "Fratelli" "San Martino del Carso" "Mattina"

Il dolore La sofferenza personale e collettiva

Eugenio Montale

Tratti salienti della biografia e delle raccolte poetiche

Incontro con l'opera Ossi di seppia

“Meriggiare pallido e assorto”

“Spesso il mal di vivere ho incontrato”

Satura, Xenia. "Ho sceso, dandoti il braccio, milioni di scale"

Le occasioni “La casa dei doganieri”

Dalla seconda metà del Novecento fino agli anni Duemila

Quadro politico. Economia e società. Editoria, pubblico, giornali e televisione. Tecnologie informatiche e Internet. Scuola e università. Gli intellettuali e la lingua.

Umberto Eco Filosofo, scrittore, linguista e storico

Andrea Camilleri drammaturgo, scrittore e regista teatrale

Educazione Civica

Agenda 2030 Educazione alla legalità: criminalità organizzata

Svolgimento UDA: Il tempo. Il mal di vivere dell'uomo moderno- La forza della natura

Parità di genere nel mondo del lavoro

Approfondimento relativo ai cambiamenti climatici

Libriamoci 2022 la lettura come occasione di svago e strumento di crescita

Educazione alla legalità: "Rispetto delle leggi e Rispetto degli altri"

Guerra in Ucraina, crisi sociale ed economica. Dramma umano e scelte politiche sia a livello europeo che mondiale. Crimini contro l'umanità

Attività mafiose nel contrabbando in genere, emigrazione clandestina, commercio di armi, narcotraffico, prostituzione, controllo economico di alcuni territori

Settori d'investimento delle mafie italiane: eolico, trasporti e logistica, grande distribuzione, gestione dei rifiuti

Testi utilizzati

A. Terrile-P. Biglia-C. Terrile – Zefiro (vol. 4/1 – vol. 4/2) – ed. Paravia Pearson

E. Zanette-C. Averame-E. Degl'Innocenti-C. Guzzi-C. Tincati- Il libro di Educazione Civica – ed. Pearson

Risorse digitali

Sitografia: I Grandi della Letteratura, raiscuola.it Treccani.it

Il suddetto Programma è stato letto, approvato e firmato dagli alunni della Classe V G

Docente
Prof.ssa Rosina Gigliotti

LATINO

LICEO SCIENTIFICO "L. COSTANZO" DECOLLATURA

Anno scolastico 2022/2023 Classe V Sez. G

RELAZIONE FINALE DI LATINO

Docente: prof.ssa Gigliotti Rosina

Obiettivi formativi e didattici

Conoscenze

Conoscere la letteratura latina dall'età imperiale alla letteratura cristiana

Conoscere le coordinate storico-culturali dei periodi e degli autori studiati

Competenze

Competenza di base nella traduzione scritta ed orale soprattutto con il supporto della versione a fronte in lingua italiana

1. Orientarsi all'interno del patrimonio letterario, artistico e culturale;
2. Inquadrare e periodizzare i diversi fenomeni storici nazionali ed internazionali;
3. Contestualizzare i testi e gli autori nel tempo;
4. Acquisire le conoscenze basilari per la fruizione del patrimonio artistico e ambientale;

Abilità

Saper analizzare e contestualizzare i testi letterari dei vari autori

Saper analizzare le strutture stilistiche e metriche dei testi studiati

Saper utilizzare in maniera trasversale la lingua latina sia nei settori specifici delle singole discipline, sia nella manifestazione autonoma del proprio pensiero culturale

Metodologia e strumenti

Gli argomenti fondamentali del quinto anno sono stati impostati privilegiando lo studio della letteratura e l'analisi dei passi d'autore in traduzione. Gli alunni si sono appassionati in particolare alle tematiche di alcuni poeti e scrittori classici.

I testi sono stati letti per la maggior parte in traduzione. Per qualche brano gli alunni hanno svolto esercizi di traduzione personale consapevole, sulla base di quella libera o contrastiva.

Le lezioni sono state frontali e dialogate per presentare gli autori e i momenti letterari, per leggere e commentare i testi in traduzione libera o con testo a fronte. Gli allievi sono stati coinvolti in discussioni sulle tematiche più rilevanti della Roma antica.

Sono stati usati il manuale in adozione e altri testi, fotocopie di approfondimento, materiale digitale o reperito in rete.

Verifiche e valutazioni

Sono state svolte prove orali e scritte sotto forma di colloqui, traduzioni, questionari di letteratura. Le verifiche sono state formative per monitorare il processo di apprendimento e sommative (tre scritte e minimo due orali) al fine della valutazione.

Indicatori per la valutazione delle prove scritte ed orali

Conoscenza dei contenuti- capacità di orientarsi in un testo analizzato

Capacità di collegamento fra testi noti e contesto

Capacità di rielaborazione personale.

Per la prova scritta si è tenuto conto in particolare della conoscenza dei contenuti e della capacità di traduzione letterale di un testo noto. Si è ritenuta sufficiente la prova pertinente rispetto alla tipologia trattata, in cui l'alunno ha dimostrato di conoscere gli aspetti fondamentali dell'argomento e la capacità di tradurre un testo classico nelle sue linee essenziali. Data la vastità degli argomenti è stato necessario effettuare una selezione valida del percorso letterario per meglio valorizzare le conoscenze degli allievi nelle varie discipline studiate quali Italiano, Storia, Filosofia, Inglese, Storia dell'Arte. Le esclusioni, quindi, sono dovute sia a precise scelte di percorso, effettuate cercando di caratterizzare nel modo migliore possibile le epoche e gli autori studiati

Nel corso dell'anno sono state apportate alcune variazioni, rispetto alla programmazione iniziale per dare spazio allo svolgimento di altre attività scolastiche e per assecondare l'interesse degli alunni, particolarmente sensibili ed interessati al pensiero di alcuni intellettuali del mondo latino.

Risultati raggiunti

La classe, nel corso del triennio, ha gradualmente evidenziato una partecipazione sempre più consapevole alle attività didattiche e un maggiore impegno nell'approfondire i contenuti disciplinari. Nel complesso tutti gli alunni hanno migliorato le proprie conoscenze culturali in ambito letterario e la capacità di inquadrare gli autori e i testi nel proprio contesto storico-culturale. I risultati sono differenziati in relazione alla continuità e alla qualità dell'impegno. Per alcuni il livello di profitto raggiunto è ottimo, per altri varia da sufficiente a buono.

Docente Prof.ssa Rosina Gigliotti

**ANNO SCOLASTICO 2022-2023
CLASSE V G PROGRAMMA DI LATINO
DOCENTE PROF.SSA ROSINA GIGLIOTTI**

L'ETA' GIULIO-CLAUDIA 14-68 d.C.

Visione del documentario "L'incendio di Roma, Nerone principe di splendore e perdizione" sito rai 3 educational
Contesto culturale, sociale e politico dell'epoca imperiale.

Imperatori ed intellettuali del tempo: Fedro, Nerone, Seneca, Persio, Lucano, Petronio.

La favola come genere popolare e letterario. Le favole in prosa di Esopo

FEDRO e la favola in poesia. Il punto di vista dei più deboli

Fedro, Lupus et agnus (I,13) Analisi e traduzione

"Le rane che temono le lotte dei tori"(I,30)

SENECA, il filosofo e il potere

I concetti di morte e di tempo in un intellettuale dell'età di Nerone.

Profilo biografico dell'autore. Consigliere dell'imperatore. La partecipazione alla vita pubblica.

Seneca e il tempo

Epistulae morales ad Lucilium 1."Solo il tempo è nostro"

De brevitae vitae,2 "Il tempo sprecato"

"Viviamo alla giornata",Epistulae ad Lucilium,101,1-9

Scheda di cultura latina" Gli schiavi nel mondo romano"

"Analisi e traduzione dei passi antologici "Gli schiavi sono uomini I-II-III" Epistulae morales ad Lucilium 47,1-6
47,10-13 47,16-21

Approfondimento sulle opere filosofiche di Seneca:De tranquillitate animi,Dialogi,Ad Marciam

Percorso Il tempo, la morte

" De Tranquillitate animi", contenuto e stile

Traduzione e analisi del brano "Il tedium vitae", De Tranquillitate animi 2,6-7

Naturalis quaestiones "L'acqua:un dono della natura abusato dagli uomini" IVb,13,4-8

APICIO e l'arte culinaria a Roma.De re coquinaria,testimonianza sull'alimentazione romana.Discussione guidata sulla storia del cibo nel mondo

PETRONIO Profilo biografico e struttura del Satyricon

Registro lessicale e registro stilistico dell'opera

La testimonianza di Tacito. L'elegantiae arbiter, ipotesi

MARZIALE il "poeta cliens"

Epigrammata I,10;X,8 T 10 "Cacciatori di dote

Epigrammata VIII,74 "Oculista o gladiatore?"

"Libri tascabili"Epigrammi,1,2

PETRONIO Profilo biografico e struttura del Satyricon

Registro lessicale e registro stilistico dell'opera

La testimonianza di Tacito. L'elegantiae arbiter, ipotesi di datazione dell'opera

Satyricon il personaggio del liberto Trimalchione. Analisi e commento del brano "Trimalchione si unisce al banchetto" Satyricon 32-33,1-4

Approfondimento: Petronio nel tempo, un grande apprezzamento nel Novecento.

Visione della commedia di Fellini "Satyricon" .

Scelta di brani antologici "A cena con Trimalchione" Satyricon 28-30

"La matrona di Efeso" Satyricon 111,1-5

"Il soldato innamorato" 111 6-13

"L'astuzia della matrona 112,4-8

L'ETA' FLAVIA 69-96 d.C.

Quadro storico: la lex de imperio. Politica di Vespasiano, Tito e Domiziano

Prosa erudita e tecnica, cultura scientifica a Roma.

PLINIO IL VECCHIO e la Naturalis historia.

Approfondimento relativo a Plinio il Vecchio: Scienza a Roma? Consapevolezza del lavoro erudito. Il metodo di Plinio e il suo conservatorismo.

QUINTILIANO Profilo biografico

Struttura e contenuti dell 'Institutio oratoria.

Quintiliano, Il maestro. Analisi delle sezioni "E' meglio educare in casa o alla scuola pubblica?" Institutio oratoria I,2,1-8

"Il giudizio sia solo del maestro" Institutio oratoria II,2,9-10;15.

Institutio oratoria "Tempo di gioco,tempo di studio"I,3,6-13

"Inutilità delle punizioni corporali"I,3,14-17

Scheda di civiltà " Studiare e giocare a Roma"

La formazione del canone letterario. L'imitazione creativa. La poesia epica. L'elegia e la satira. La storiografia. L'oratoria. La figura dell'intellettuale al tempo di Quintiliano.

GIOVENALE,un poeta cliens.La scelta del genere satirico.indignatio,personaggi grotteschi,falso moralismo.

Contenuti e stile delle Saturae-Satira VI contro le donne

TACITO,profilo biografico.La questione della decadenza dell'oratoria nell'opera "Dialogus de oratoribus"

"De vita Iulii Agricolae "(Biografia di Agricola).Contenuti e stile dell'opera.Tacito nel tempo:il "tacitismo"e la gloria tardiva

Contenuti e stile dell'opera Germania,una monografia etnogeografica.

APULEIO,la magia e l'amore per la cultura

Metamorphoseon liber contenuti e stile -La fiaba di Amore e Psiche

I Padri della Chiesa

AGOSTINO Confessiones I,4,9 "Il furto delle pere"

Confessiones XI,14;28 "La concezione del tempo"

Testi usati:

A. Diotti-S. Dossi-F. Signoracci, Narrant vol.3 Dall'età di Tiberio alla letteratura cristiana SEI

Docente
Prof.ssa Rosina Gigliotti

STORIA

LICEO SCIENTIFICO "L. COSTANZO" DECOLLATURA

Anno scolastico 2022/2023 Classe V Sez. G

Prof. Bonacci Claudio

RELAZIONE FINALE

La classe è composta da undici alunni, tutti di nazionalità italiana. Non ho avuto modo di accompagnare la loro crescita fisica e umana, perchè, per me, questo è il primo anno, in quanto mi sono trasferito da altra scuola. E' stato un percorso che, all'inizio, sembrava faticoso e tortuoso, ma che, invece, si è rivelato abbastanza lineare, proficuo e stimolante quasi per tutti, sia da un punto di vista culturale, sia da un punto di vista sociale e umano. Non è mai stato necessario intervenire con fermezza, al fine di smussare spigolosità relazionali che, per l'età, si sarebbero potute manifestare, all'interno del contesto scolastico, e che minacciavano di creare un clima poco favorevole, al dialogo educativo. Fortunatamente, i sani valori morali, di cui gli studenti tutti, hanno sempre dimostrato di essere portatori, e l'azione dell'insegnante, autorevole ma comprensiva, hanno consentito di proseguire, nel cammino della loro crescita formativa.

Sul piano del comportamento sono stati sempre ragazzi solari, aperti e comunicativi; hanno dimostrato correttezza nelle relazioni interpersonali, verso i docenti e verso tutte le altre componenti scolastiche. Sufficientemente attivi nel dibattito su problematiche sociali, di carattere nazionale ed extranazionale, verso le quali hanno dimostrato sensibilità ed attenzione ed hanno maturato, nel corso di questo anno scolastico, una discreta capacità critica ed autonomia di giudizio. Doti, queste, emerse soprattutto durante la discussione e il commento in classe di fatti di cronaca, attività svolte durante tutto l'arco dell'anno scolastico.

Il lavoro si è svolto in un clima sereno, basato sulla stima e rispetto reciproci.

Sul piano del profitto non sempre tutti hanno manifestato un impegno costante; alcuni, più indolenti, hanno, con maggiore fatica, seguito lo svolgimento del programma che, per tale motivo, ha subito dei rallentamenti, ma anche, e soprattutto, a causa delle varie uscite e delle tante attività che la scuola ha messo in campo e che, gli alunni stessi, sono stati protagonisti. Nonostante ciò, detti alunni hanno profuso un buon impegno, nel seguire, costantemente, le lezioni. Come per la crescita umana, così per quella prettamente scolastica, il cammino non è stato omogeneo per tutti e, quindi, anche per il profitto si possono individuare diversi livelli di preparazione. Un gruppo è in possesso di strumenti linguistici e dialettici adeguati, di capacità organizzativa autonoma e critica dei contenuti; ha lavorato con buona serietà ed impegno, è stato quasi sempre puntuale nelle verifiche, attento e rispettoso delle consegne, ottenendo risultati buoni nelle due discipline. Il resto della classe ha acquisito una preparazione accettabile, che permette di muoversi con una sufficiente sicurezza nella disamina di fatti storici e filosofici. Il programma, previsto fin dall'inizio dell'anno, è stato, per buona parte, rispettato nell'insegnamento di entrambe le discipline; è stato impartito mirando non al mero completamento dei programmi, ma al potenziamento delle capacità linguistico-espressive, logico-analitiche e comunicative degli allievi. Pertanto, le spiegazioni dei principali avvenimenti storico-filosofici, sono state tematizzate ed attualizzate continuamente, in modo da evidenziare la correlazione esistente tra i vari fatti ed eventi; sono state indirizzate proprio a potenziare l'acquisizione critica degli stessi. Le lezioni frontali sono state affiancate dal lavoro di gruppo, svolto spesso con l'ausilio delle tecnologie informatiche, durante le quali gli alunni hanno mostrato una buona capacità di saper lavorare in team. La diversità di pensiero e sociale ha permesso di affrontare problematiche attuali,

sulle quali gli studenti sono stati invitati ad esprimere opinioni e giudizi; dibattiti e discussioni su argomenti inerenti il loro vissuto quotidiano hanno arricchito l'attività didattica-formativa, così come alcune iniziative culturali, che la scuola ha promosso, a cui gli studenti hanno partecipato.

La verifica del grado di apprendimento è avvenuta in entrambe le discipline mediante prove orali, effettuate sia in itinere che a conclusione delle unità didattiche, previste in sede di programmazione. Anche le discussioni in gruppo hanno costituito un espediente per accertare la comprensione degli argomenti e facilitare la dimestichezza con i mezzi espressivi più idonei. Si è sollecitata, altresì, un'autovalutazione obiettiva del proprio apprendimento rispetto all'impegno profuso.

La valutazione finale terrà conto delle capacità espositive, dell'interesse, della partecipazione, dell'impegno, delle potenzialità di ciascun alunno e della progressione rispetto ai livelli iniziali.

Il docente

Prof. Claudio Bonacci

Programma svolto:

- 1. Il nuovo secolo:**
 - L'Italia giolittiana.
- 0. La prima guerra mondiale e le illusioni della pace:**
 - Europa e mondo nella prima guerra mondiale;
 - La Rivoluzione russa;
 - Il primo dopoguerra;
 - Dalla crisi del dopoguerra all'ascesa del fascismo;
 - La crisi del Ventinove e il New Deal;
- 0. L'età delle dittature e la seconda guerra mondiale:**
 - Il regime fascista in Italia;
 - La costruzione del regime fascista;
 - Il fascismo e l'organizzazione del consenso;
 - Il fascismo, l'economia e la società;
 - La politica estera e le leggi razziali;
 - L'antifascismo.
 - La Germania nazista;
 - Le premesse della seconda guerra mondiale.
- 0. La seconda guerra mondiale:**
 - La guerra lampo nazista e gli insuccessi italiani (1939-1941);
 - L'operazione Barbarossa;
 - La Shoah;
 - L'attacco giapponese a Pearl Harbour;
 - La svolta nel conflitto (1942-1943);
 - La resistenza nell'Europa occupata;
 - L'Italia dalla caduta del fascismo alla guerra civile (1943-1944);
 - La vittoria alleata (1944-1945).

FILOSOFIA

LICEO SCIENTIFICO "L. COSTANZO" DECOLLATURA

Anno scolastico 2022/2023 Classe V Sez. G

Prof. Bonacci Claudio

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

1. L'Ottocento:

- Schopenhauer e Kierkegaard:
- **Schopenhauer:**
- Le radici culturali del pensiero di Schopenhauer;
- L'analisi della dimensione fenomenica;
- L'analisi della dimensione noumenica;
- I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere;
- Il pessimismo;
- La critica alle varie forme di ottimismo;
- Le vie della liberazione dal dolore.
- **Kierkegaard:**
- La dissertazione giovanile sull'ironia;
- La concezione dell'esistenza tra possibilità e fede;
- La critica all'hegelismo;
- Gli "stadi" esistenziali;
- L'angoscia;
- La disperazione;
- La fede.
- **La Sinistra hegeliana, Feuerbach e Marx:**
- I "vecchi" e i "giovani" hegeliani;
- Feuerbach;
- **Marx:**
- I caratteri fondamentali del pensiero di Marx;
- La critica del "misticismo logico" e del giustificazionismo di Hegel;
- La critica dello Stato liberale moderno;
- La critica dell'economia politica borghese;
- Il distacco da Feuerbach e dalla sua concezione della religione;
- La concezione materialistica della storia;
- Il Manifesto del partito comunista;
- Il Capitale;
- La rivoluzione e la dittatura del proletariato;
- La società comunista e le sue fasi.
- **Il Positivismo:**
- Il Positivismo sociale;
- Le caratteristiche generali del Positivismo europeo;
- Le diverse forme di Positivismo;
- **Auguste Comte;**

- **Il Positivismo utilitaristico inglese: Bentham e Mill;**
- **Il Positivismo evoluzionistico:**
 - Le radici dell'Evoluzionismo filosofico;
 - Darwin e la teoria dell'evoluzione;
 - Spencer.
- 2. **Tra Ottocento e Novecento:**
 - **La reazione al Positivismo: da Bergson a Weber:**
 - Lo Spiritualismo e Bergson;
 - **Weber:**
 - La metodologia delle scienze storico-sociali;;
 - Weber come "Marx della borghesia";
 - Le analisi sociologiche;
 - L'analisi della modernità;
 - La concezione della scienza;
 - La concezione della politica e della morale;
 - La teoria dei valori.
- 3. **La crisi delle certezze in Nietzsche e Freud:**
 - **Nietzsche:**
 - Il ruolo della malattia nel filosofare di Freud;
 - Il rapporto di Nietzsche con il nazismo;
 - I tratti generali del pensiero di Nietzsche;
 - Le fasi della filosofia di Nietzsche;
 - Il periodo giovanile;
 - Il periodo illuministico;
 - Il periodo di Zarathustra;
 - L'ultimo periodo;
 - **Freud:**
 - La scoperta dell'inconscio;
 - La vita della psiche;
 - Le vie per accedere all'inconscio;
 - La concezione della sessualità;
 - La concezione dell'arte;
 - La concezione della religione e della civiltà;
 - Gli sviluppi della psicoanalisi di Freud.

LINGUA INGLESE

LICEO SCIENTIFICO "L. COSTANZO" DECOLLATURA

Anno scolastico 2022/2023 Classe V Sez. G

Lingua e letteratura inglese

Prof. Ssa Barbara Borelli

Relazione Finale

La 5G si compone di 11 alunni provenienti dal territorio e dal suo hinterland. Gli alunni hanno saputo instaurare un dialogo collaborativo e costruttivo che mi ha permesso di lavorare serenamente al fine di far acquisire loro un metodo di studio corretto, potenziare le loro capacità di analisi, di sintesi e di espressione

Per quanto concerne il raggiungimento degli obiettivi didattici, considerando i loro livelli di partenza molto eterogenei, seppur in maniera differenziata, per tutti gli allievi si evidenzia un discreto livello di crescita culturale. Alcuni di essi si sono sempre distinti per la loro partecipazione attiva e costruttiva, per l'entusiasmo manifestato nel dialogo educativo, per la costanza dell'impegno, per la puntualità e la maturità dimostrate. Questi studenti hanno raggiunto abilità espressive ottime, sono in grado di esporre le proprie conoscenze con fluidità nella lingua straniera, operando collegamenti ed apportando rielaborazioni personali. Alcuni allievi hanno manifestato un atteggiamento positivo e disponibile e hanno raggiunto l'acquisizione di un metodo di studio adeguato, conseguendo complessivamente un buon livello di competenze logiche e linguistiche. Altri studenti, presentando margini di miglioramento scolastico e superando le proprie carenze pregresse, hanno acquisito un metodo di studio efficace e sono pervenuti al possesso di capacità espressive e conoscenze disciplinari sufficientemente adeguate. La frequenza della classe è stata regolare. Così come i rapporti con le famiglie.

Al processo di maturazione globale hanno sicuramente contribuito anche gli interessi e le abilità operative che gli alunni hanno coltivato sia a livello personale che attraverso i progetti extracurricolari proposti dalla scuola.

Metodologie

Flipped classroom; Lezione frontale, lezione dialogata, Analisi del testo: esercitazioni guidate ed esercitazioni autonome, discussione guidata.

Tipologie delle prove di verifica

VERIFICHE ORALI La verifica orale ha assunto la forma di colloquio, di conversazione e di interventi estemporanei. L'esposizione orale dei contenuti si è svolta sia individualmente che per piccoli gruppi, a seguito di studio autonomo, ricerca o approfondimento.

VERIFICHE SCRITTE: La verifica scritta è stata volta a testare la conoscenza dei contenuti affrontati e la capacità di esporli in lingua straniera in maniera lineare e grammaticalmente corretta.

Criteri di valutazione

Elementi di giudizio nella valutazione finale del percorso scolastico di ciascuno studente: partecipazione al dialogo educativo; interazione costruttiva; disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni; costanza nello svolgimento delle attività; senso di responsabilità; autonomia nello studio; puntualità nelle

consegne; completezza dei contenuti dei lavori presentati; impegno nella produzione del lavoro proposto; progressi rilevabili nell'acquisizione di conoscenze, abilità, competenze.

Programma svolto

LITERATURE:

The Victorian Age: the main features; The Historical, Social and Literary Background:

Emily Brontë

- Life and works; main themes; style
- Reading passage from **Wuthering heights**: "He's more myself than I am"

Charlotte Brontë

- Life and works; main themes; style
- Reading passage from **Jane Eyre**: "A spiritual eye"

Charles Dickens

- Life and works; main themes; style
- Reading passage from **Oliver Twist**: "Oliver wants some more"

Oscar Wilde;

- Life and works; main themes; style
- Reading passage from **The picture of Dorian Gray**: "All art is quite useless"

Emily Dickinson

- Life and works; main themes; style
- Reading passages "**To make a prairie**", "**Hope is the thing**"

The Age of anxiety: the main features; The Historical, Social and Literary Background: The Edwardian Age; The first world war; the great depression; The Easter rising and the Irish question; The Suffragettes and the fight for vote; The second world war

Rupert Brooke

- Life and works; main themes; style
- Reading passage "**The Soldier**"

Sigfried Sassoon

- Life and works; main themes; style
- Reading passage “**Suicide in the trenches**”

James Joyce

- Life and works; main themes; style
- Reading passage from **Ulysses**: “Yes I said yes I will yes”

Virginia Woolf

- Life and works; main themes; style
- Reading passage from **Mrs Dalloway**: “Mrs Dalloway said she would buy the flowers”

George Orwell

- Life and works; main themes; style
- Reading passage from **1984**: “The object of power is power”

Towards a global age: the main features; The Historical, Social and Literary Background: Elizabeth II; the cold war; The vietnam war; the struggle for civil rights; The fall of Berlin wall; 9/11

Samuel Beckett

- Life and works; main themes; style
- Reading passage from **Waiting for Godot**: “What do we do now? Wait for Godot”

GRAMMAR do/does /did in positive statements: different types of phrasale verbs; review tenses; Infinitive of purpose/ for + ing-form; ability and permission; Possibility and reduction (modal verbs present and past); : past perfect and past perfect continuous; the conditionals;

ED. CIVICA The fake news;

MATEMATICA E FISICA

LICEO SCIENTIFICO "L. COSTANZO" DECOLLATURA
Anno scolastico 2022/2023 Classe V Sez. G

RELAZIONE FINALE

Materie: Matematica e Fisica

Docente: Perri Teresa

La classe è costituita da 11 studenti. L'intera classe è stata disponibile a partecipare a tutte le iniziative culturali organizzate dalla scuola, 8 studenti hanno partecipato all'Erasmus e 3 studenti hanno partecipato alle masterclass di Fisica presso l'Università della Calabria. Durante il secondo quadrimestre la classe, interamente, ha partecipato a delle lezioni di approfondimento in preparazione della seconda prova scritta dell'esame di Stato. Il comportamento è stato sempre corretto e si sono dimostrati disponibili al confronto e hanno evidenziato una reale volontà di miglioramento.

Obiettivi formativi e didattici.

L'obiettivo dell'insegnamento della matematica al quinto anno del Liceo Scientifico riguarda essenzialmente lo studio di funzioni, il calcolo integrale e la geometria analitica nello spazio. In questo contesto è stato necessario un richiamo a tutte le nozioni e tecniche proprie della geometria elementare, della geometria analitica, dell'algebra e della trigonometria apprese negli anni precedenti. Per quanto riguarda la fisica, si è cercato di portare sempre gli alunni a riflettere sulla complessità della natura e sugli sforzi fatti dagli studiosi per scoprirne le leggi generali. Più volte i collegamenti con le correnti di pensiero filosofiche e i nuovi modi di vedere la realtà caratteristici delle varie epoche storiche sono stati utilizzati per spiegare il sorgere di nuove teorie fisiche. Si è dato un congruo spazio all'approccio matematico ai problemi di fisica.

Metodologia.

La metodologia seguita durante il quinto anno è stata quella di partire dalla spiegazione dei vari argomenti nelle loro linee generali per introdurre poi approfondimenti e riflessioni che valorizzassero gli sforzi fatti per la risoluzione dei problemi. Esempi particolarmente importanti sono stati la geometria analitica, la trigonometria, le derivate, l'analisi, la potenza del calcolo integrale, ecc.

Lo stesso discorso si è usato in fisica facendo precedere lo studio di nuove teorie ed argomenti dall'emergere della necessità di dare risposta a problemi lasciati aperti dalle teorie precedenti. Gli alunni sono stati invitati a effettuare ricerche per approfondire gli argomenti anche soffermandosi sulla figura e sul ruolo dei vari protagonisti delle scoperte scientifiche.

Strumenti di verifica e tipologie di prove.

Le lezioni, che come si è detto sono partite sempre dalla problematizzazione dell'argomento scelto, sono state svolte stimolando gli alunni a prendere appunti ed a svolgere subito, ciascuno sul proprio quaderno dal posto, schemi ed esercizi che verificassero immediatamente la qualità della comprensione. In questo modo si è evitato che si accumulassero lacune ed argomenti non chiari che sarebbero stati di pregiudizio per la comprensione degli argomenti successivi.

Domande dal posto, durante e dopo la spiegazione, hanno permesso di misurare in tempo reale la capacità di produzione degli alunni su quanto appreso. In altre occasioni si sono svolte verifiche orali, come occasione per discutere e misurarsi con una più formale produzione di pensiero organizzato. La sequenza

logica corretta e la comprensione di quanto affermato sono stati i parametri utilizzati per attribuire ai colloqui un esito positivo.

Le prove scritte di matematica sono state volte ad accertare la comprensione di quanto affrontato nelle lezioni specialmente in occasione dell'introduzione di nuove tecniche. Sono consistite in problemi numerici da svolgere con un adeguato commento per illustrare i vari passaggi. Il corretto commento dei passaggi è stato tenuto in debita considerazione in sede di valutazione.

Nel corso del primo quadrimestre e del secondo quadrimestre la valutazione è stata effettuata alla fine di ogni modulo al fine di accertare e misurare il grado di raggiungimento degli obiettivi cognitivi prefissati.

Criteri di valutazione

- Raggiungimento degli obiettivi didattici, considerando i progressi conseguiti rispetto ai livelli di partenza
- Capacità di organizzare un discorso organico, coerente, corretto, utilizzando linguaggi specifici

La valutazione è stata effettuata guardando le prove, sia orali che scritte, per quello che era lo scopo del loro svolgimento e cioè misurare l'efficacia dell'insegnamento anche per individuare la necessità di ripetere argomenti o introdurre dei correttivi. Una valutazione di sufficiente è stata attribuita quando dalla quantità e dalla qualità delle risposte si è dedotta la comprensione ad un livello accettabile di un argomento, anche se in presenza di imperfezioni e lacune più o meno estese nello svolgimento ma non nell'essenza del problema. E' chiaro che con la completezza, la chiarezza logica dei passaggi, la sicurezza del calcolo si sono attribuite valutazioni proporzionalmente sempre più alte, fino a ottimo (9-10) partendo dal presupposto che per avere la valutazione massima una prova può anche contenere delle imprecisioni su aspetti secondari.

Riepilogo degli strumenti di valutazione

- Colloqui
- Conversazioni e discussioni in classe
- Controllo dei lavori svolti autonomamente a casa o in classe
- Interrogazioni
- Prove scritte
- Questionari (aperti o a scelta multipla)

Riepilogo delle metodologie utilizzate:

- Lezione frontale
- Peer tutoring
- Flipped Classroom
- Cooperative learning
- Lezione dialogata e partecipata
- Lezione segmentata
- Problem solving

Spazi:

- Aula
- Laboratorio informatico
- Laboratorio di fisica

Strumenti:

- Google classroom
- Smartboard
- Lavagna
- Appunti reperibili in rete
- Libri di testo

Testi e supporti multimediali utilizzati.

Per lo svolgimento di questionari, visione di materiale didattico, svolgimento di ricerche si è fatto uso di google classroom per monitorare l'avanzamento degli alunni. In classe si è utilizzata la Smartboard.

Libri di testo:

FRAGNI-BARONCINI-MANFREDI, *Lineamenti.Math Blu - edizione riforma*, volume 5, Ghisetti & Corvi

UGO AMALDI, *L'Amaldi per i Licei Scientifici blu, Volume 2, Onde, Campo elettrico e magnetico*, Zanichelli, Bologna.

UGO AMALDI, *L'Amaldi per i Licei Scientifici blu, Volume 3, Induzione e onde elettromagnetiche, relatività e quanti*, Zanichelli, Bologna.

Risultati raggiunti.

La classe, sufficientemente numerosa per avere un variegato insieme di alunni con diverse capacità e propensione verso le discipline, ha sempre seguito con attenzione le lezioni e le altre attività proposte. Gli alunni hanno partecipato a molteplici attività come la "settimana della creatività", "giornate della legalità", Erasmus plus, Masterclass di fisica. In tutte queste attività la partecipazione degli alunni è stata fortemente attiva e sentita. Lo sforzo individuale è stato sempre adeguato agli impegni assunti e quindi gli alunni sono sempre stati coinvolti dai docenti in tutte le attività che via via si sono presentate con la certezza che gli impegni sarebbero stati onorati. Dopo queste note certamente positive e gratificanti anche per il lavoro degli insegnanti, non si può non evidenziare che la classe, che ho seguito dallo scorso anno scolastico, presenta livelli di preparazione eterogenea nelle due discipline. Didatticamente la classe ha raggiunto differenti livelli di preparazione, conseguenza delle lacune pregresse. Sono presenti tuttavia alunni particolarmente interessati e motivati ad apprendere. Comunque l'intero gruppo-classe padroneggia discretamente le discipline.

I programmi di Matematica e di Fisica non sono stati svolti secondo quanto preventivato all'inizio dell'anno scolastico, soprattutto per le lacune di alcuni alunni che hanno rallentato il naturale svolgersi del programma preventivato e per altri fattori intervenuti durante l'anno scolastico non prevedibili in fase di programmazione come la partecipazione a varie attività organizzate per l'arricchimento della proposta formativa ecc.

In questi ultimi giorni di lezione si proseguirà con una ripetizione generale e il completamento di alcuni argomenti di Fisica e matematica. Inoltre si ripeteranno approfondimenti per la prova scritta e verranno date indicazioni per il colloquio.

Programma svolto A.S 2022-2023

Prof.ssa Perri Teresa

1. Riepilogo argomenti anni precedenti

- Equazioni e disequazioni: Razionali fratte, irrazionali intere, Irrazionali fratte, con valore assoluto, esponenziali, logaritmiche, goniometriche.
- Proprietà delle funzioni goniometriche
- Proprietà delle funzioni logaritmiche e proprietà dei logaritmi
- Calcolo del dominio di funzioni logaritmiche, di funzioni irrazionali, di funzioni razionali fratte.

2. Geometria analitica nello spazio cartesiano:

- Coordinate cartesiane nello spazio: assi cartesiani, coordinate di un punto, distanza tra due punti, punto medio di un segmento, luoghi geometrici.
- Equazione del piano: equazione generale del piano, piani in posizioni particolari, equazione del piano in forma esplicita e in forma implicita, equazione di un piano passante per un punto dato e di coefficienti angolari assegnati, distanza di un punto da un piano, piani paralleli e piani perpendicolari.
- Equazione della retta: Equazioni parametriche di una retta passante per un punto dato e avente una direzione assegnata, equazioni canoniche della retta, equazioni della retta passante per due punti dati.
- Equazione di superfici notevoli: superficie sferiche, equazione della sfera dato il centro e il raggio, Tangenza tra sfera e piano.

3. Topologia della retta reale. Funzioni:

- Intorni di un punto: intorno completo di un punto, intorno sinistro e intorno destro di un punto.
- Intorni dell'infinito: il simbolo di infinito, intorni di infinito.
- Insiemi numerici limitati: Insiemi numerici limitati superiormente e inferiormente, massimo e minimo di un insieme numerico, estremo inferiore e estremo superiore.
- Punti isolati. Punti di accumulazione
- Funzioni reali di variabile reale: classificazione delle funzioni, dominio di una funzione reale di variabile reale, funzioni limitate, massimi e minimi assoluti, massimi e minimi relativi.

4. Limiti delle funzioni:

- Il concetto di limite.
- Limite finito di $f(x)$ per x che tende a un valore finito: limite sinistro e limite destro, limite per difetto e limite per eccesso.
- Limite finito di $f(x)$ per x che tende all'infinito: limite finito di $f(x)$ per x che tende a $+$, limite finito di $f(x)$ per x che tende a $-$, limite finito di $f(x)$ per x che tende a ∞ , limite per difetto e per eccesso.

- limite infinito di $f(x)$ per x che tende a un valore finito: limite di $+$ per x che tende a un valore finito, limite di $-$ per x che tende a un valore finito, limite per x che tende a un valore finito, limite sinistro e limite destro.
- limite infinito di $f(x)$ per x che tende a un valore all'infinito: limite $+$ di una funzione per x che tende a $+$.
- Teoremi generali sui limiti: Teorema dell'unicità del limite (con dimostrazione), Teorema della permanenza del segno (senza dimostrazione), Teoremi del confronto (con dimostrazione), Teorema della continuità della funzione inversa (senza dimostrazione).

5. Funzioni continue e calcolo dei limiti:

- Funzioni continue: definizioni e continuità delle funzioni elementari.
- Teoremi sul calcolo dei limiti: Limite della somma algebrica di due funzioni, somma algebrica di funzioni continue, limite del prodotto di una funzione per una costante, limite del prodotto di due funzioni, prodotto di funzioni continue, limite del quoziente di due funzioni, quoziente di funzioni continue, limite della radice di una funzione, radice e valore assoluto di una funzione continua.
- Limiti delle funzioni razionali: limite delle funzioni razionali intere, limite delle funzioni razionali fratte per x che tende a c , limiti delle funzioni razionali fratte per x che tende a ∞ .
- Funzioni inverse e funzioni composte: limiti delle funzioni composte, limiti delle funzioni inverse, cambiamento di variabile, potenze delle funzioni continue, forme indeterminate esponenziali.
- Limiti notevoli: funzioni esponenziali e logaritmiche, funzioni goniometriche
- Limiti notevoli: $\sin x/x$ (con dimostrazione); "e" (senza dimostrazione) e altri limiti notevoli ricavabili da essi.
- Infinitesimi e infiniti: Infinitesimi e loro confronto, ordine di un infinitesimo, infiniti e loro confronto, ordine di un infinito.

6. Teoremi sulle funzioni continue:

- Singolarità di una funzione e grafico approssimato: punti singolari, Classificazione delle singolarità.
- Teoremi sulle funzioni continue: Teorema di Weierstrass, Teorema di Bolzano o Teorema di esistenza degli zeri, Teorema dei valori intermedi, corollario al Teorema dei valori intermedi.

7. Derivata di una funzione:

- Definizioni e concetti fondamentali: Rapporto incrementale, significato geometrico del rapporto incrementale, definizione di derivata, la funzione derivata
- Matematica e fisica: significato geometrico della derivata
- Punti notevoli del grafico di una funzione, continuità delle funzioni derivabili.
- Derivate fondamentali: derivata di una funzione costante, derivata della funzione identica, derivata di x^n , derivata di x , derivata di nx , derivate delle funzioni esponenziali, derivate delle funzioni logaritmiche, derivata di $\sin(x)$ e di $\cos(x)$.
- L'algebra delle derivate: derivata della somma di due funzioni, derivata del prodotto di due funzioni, derivata del prodotto di tre o più funzioni, derivata della funzione reciproca, derivata del quoziente di due funzioni.
- Derivate delle funzioni composte: derivata di funzioni composte $f(g(h(x)))$, derivata di $f(x)^g(x)$.
- Derivate delle funzioni inverse: derivabilità della funzione inversa, derivata della funzione inversa, derivate delle inverse delle funzioni goniometriche
- Derivate di ordine superiore
- Differenziale di una funzione derivabile.

8. Teoremi sulle funzioni derivabili:

- Teorema di Fermat (con dimostrazione)
- Teorema di Rolle (senza dimostrazione)
- Teorema di Lagrange (senza dimostrazione) e sue conseguenze.

- Funzioni costanti, funzioni crescenti o decrescenti in un intervallo, monotonia di una funzione derivabile, derivata di una funzione monotona, funzione crescente e decrescente in un punto.
- Teorema Monotonia di una funzione derivabile (con dimostrazione)
- Teorema di una funzione monotona (con dimostrazione)
- Teorema di Cauchy (con dimostrazione)
- Teorema di De l'Hopital (senza dimostrazione)
- Regola di De l'Hopital
- Limite della derivata
- Applicazione dei teoremi a funzioni definite a tratti
- Applicazione dei teoremi a funzioni polinomiali
- Retta tangente ad una curva

9. Massimi, minimi e flessi:

- Ricerca dei massimi e dei minimi: condizione sufficiente per l'esistenza di un estremo relativo, ricerca degli estremi relativi e assoluti, problemi di ottimizzazione.
- Concavità di una curva e punti di flesso: concavità di una curva, concavità e derivata seconda, punti stazionari delle funzioni concave e convesse, punti di flesso, ricerca dei punti di flesso.
- Metodo delle derivate successive: metodo della derivata seconda per la determinazione degli estremi relativi, metodo delle derivate successive per la determinazione dei punti stazionari, metodo delle derivate successive per la determinazione dei punti di flesso.
- Applicazione alla risoluzione approssimata di equazioni: unicità della soluzione.
- Applicazione dei problemi di massimo e minimo alla realtà e alla fisica.
- Problemi di ottimizzazione.

10. Rappresentazione grafica delle funzioni:

- Studio del grafico di una funzione: schema generale per lo studio di una funzione, classificazione delle funzioni, calcolo del dominio, eventuali simmetrie, intersezioni con gli assi coordinati, comportamento agli estremi (asintoti verticali, orizzontali e obliqui), studio del segno della funzione, studio del segno della derivata prima e della derivata seconda (massimi, minime e flessi), grafico finale della funzione studiata.
- Grafici delle funzioni: grafici delle funzioni razionali intere, grafici delle funzioni razionali fratte, grafici delle funzioni irrazionali, grafici delle funzioni esponenziali, grafici delle funzioni logaritmiche.

11. Integrali indefiniti:

- La derivata come operatore
- L'integrale indefinito
- Linearità dell'integrale indefinito
- Metodi di integrazione: Integrazioni immediate, integrazione delle funzioni razionali intere, integrazione per sostituzione, integrazione per parti, integrazione delle funzioni razionali fratte

12. Integrali definiti:

- Introduzione all'integrale definito inteso come somma delle aree.
- Proprietà degli integrali definiti e teorema della media.
- Proprietà fondamentali
- L'integrale definito come operatore lineare,
- Teorema della media.

- Teorema e formula fondamentale del calcolo integrale: la funzione integrale, Teorema fondamentale del calcolo integrale, relazione tra funzione integrale e integrale indefinito, Formula fondamentale del calcolo integrale, Integrali definiti delle funzioni pari e delle funzioni dispari, calcolo degli integrali definiti con il metodo di sostituzione con il cambio di valore degli estremi di integrazione.
- Calcolo di aree e volumi: aree della parte di piano delimitata dal grafico della funzione e l'asse delle ascisse tra due punti noti, calcolo dell'area delimitata dal grafico di due o più funzioni, Volume di un solido di rotazione attraverso l'utilizzo degli integrali.
- Integrali impropri.
- Applicazione alla fisica: Lavoro di una forza, quantità di carica in un tempo data l'intensità di corrente, cinematica.
- Calcolo di derivate di funzioni integrali.

13. Storia della matematica: la disputa tra Newton e Leibniz

La docente

Educazione civica:

- educazione alla cittadinanza digitale: comunicazione in rete e i principali reati informatici
- Le fake news e i modelli matematici

La docente

Programma svolto A.S. 2022-2023

Materia: Fisica

Prof.ssa Perri Teresa

Classe V G

1. La corrente elettrica continua

- L'intensità di corrente elettrica
- I generatori di tensione e i circuiti elettrici
- La prima legge di Ohm
- I Resistori in serie e in parallelo
- Le leggi di Kirchhoff
- L'effetto Joule: trasformazioni di energia elettrica in energia interna
- La forza elettromotrice e la resistenza interna di un generatore di tensione
- La seconda legge di Ohm e la resistività

2. Fenomeni magnetici fondamentali e il campo magnetico

- Fenomeni magnetici fondamentale
- La forza magnetica e le linee del campo magnetico
- Forze tra magneti e correnti
- Biot-Savart
- Forze tra correnti
- L'intensità del campo magnetico
- La forza magnetica su un filo percorso da corrente
- Il campo magnetico di un filo percorso da corrente
- Il campo magnetico: La forza di Lorentz
- La forza elettrica e magnetica
- Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme
- Il flusso del campo magnetico
- La circuitazione del campo magnetico
- Un'applicazione del teorema di Ampere
- Le proprietà magnetiche dei materiali (paramagnetici, diamagnetici e ferromagnetici)
- La magnetizzazione permanente e la temperatura di Curie
- L'elettromagnete
- Le equazioni di Maxwell per il campo magnetico.

3. La crisi della fisica classica

- Il corpo nero e la catastrofe dell'ultravioletti
- L'ipotesi di Planck
- L'effetto fotoelettrico
- La quantizzazione della luce secondo Einstein
- L'effetto Compton
- Il modello atomico di Thomson
- L'esperimento di Rutherford
- L'esperimento di Millikan
- Il modello di Bohr

4. Fisica Quantistica

- La lunghezza d'onda di de Broglie
- Le proprietà ondulatorie della materia
- Il principio di indeterminazione di Heisenberg
- Il gatto di Schrödinger
- L'interpretazione di Copenaghen

5. Relatività

- Einstein e la relatività
- Storia della fisica: Einstein e la guerra
- L'esperimento di Michelson- Morley
- Gli assiomi della teoria della relatività ristretta
- La simultaneità
- La dilatazione dei tempi
- La contrazione delle lunghezze
- Il paradosso dei gemelli
- L'equivalenza tra massa ed energia
- I principi della relatività generale
- La dilatazione gravitazionale dei tempi
- Le onde gravitazionali

**La Docente
Perri Teresa**

SCIENZE NATURALI

LICEO SCIENTIFICO "L. COSTANZO" DECOLLATURA

Anno scolastico 2022/2023 Classe V Sez. G

Docente prof. Cesare Mancuso

Relazione finale:

La classe V Sez. G, si è distinta per il clima collaborativo e appassionato, rendendo particolarmente piacevole l'attività scolastica. La motivazione, l'attenzione e l'interesse, per la disciplina sono stati notevoli nell'attività di laboratorio. Nel corso dell'ultimo triennio di scuola, l'interesse è aumentato, gli alunni, hanno mostrato un comportamento eccellente.

Un gruppetto di alunni, inoltre, ha dimostrato un atteggiamento più che maturo ed appropriato al proprio ruolo partecipando ad attività di orientamento.

Si sono distinti, quindi, per educazione e partecipazione. La classe, si è sempre avvicinata alle varie tematiche affrontate con interesse e partecipazione. Nel complesso, gli alunni hanno mostrato un impegno nello studio costante e adeguato e un grande senso di responsabilità, caratteristica preziosa nella fase di didattica a distanza, durante la quale tutti hanno continuato ad impegnarsi e a rispettare gli impegni.

Obiettivi formativi e didattici

Nella programmazione didattica, le finalità specifiche individuate e perseguite, sono state:

-Comprendere la continua trasformazione a cui è sottoposta la Terra e i legami esistenti tra questi avvenimenti e le attività dell'uomo".

-Acquisire la consapevolezza che capire la Terra su cui viviamo è una esperienza unica ed esaltante che ci arricchisce e ci consente di raggiungere una vera conoscenza del nostro pianeta, di apprezzarne realmente la bellezza e di imparare a rispettarne le regole.

-Comprendere le relazioni che intercorrono tra le Scienze della Terra e le altre discipline scientifiche.

-Comunicare le conoscenze con un linguaggio scientifico corretto ed appropriato.

Metodologia

Sono stati utilizzati metodi tradizionale ed attivi:

- Lezione del docente introduttiva o di sintesi -Uso di modelli e schemi -Lavoro di gruppo - Discussione sulle esperienze svolte, sulle informazioni trovate, sulle mappe costruite.
- L'insegnamento delle Scienze della Terra e della chimica è stato effettuato non come una successione di argomenti avulsi dalla realtà, ma analizzando e scoprendo gli aspetti più reali legati alla vita; discutendo su fenomeni di cui l'uomo è testimone quotidiano e tenendo conto che la salute di ciascuno dipende dal progresso realizzato con le nuove tecnologie.

Le lezioni teoriche si sono svolte con l'ausilio del testo e della LIM che hanno agevolato l'apprendimento teorico.

Strumenti di verifica e tipologie di prove:

Utilizzazione di sussidi didattici e strumenti disponibili nei laboratori, schede didattiche presenti nel testo e questionari, colloqui, documentari sulla struttura della Terra ed i suoi fenomeni endogeni.

Risultati raggiunti:

La classe ha raggiunto i risultati prefissati. Complessivamente il livello di preparazione risulta a fine anno medio alto.

Il Prof. Cesare Mancuso

LICEO SCIENTIFICO “L. COSTANZO” DECOLLATURA

Anno scolastico 2022/2023

Classe V Sez. G

PROGRAMMA SVOLTO

Contenuti:

1. La storia della geologia: la Terra
2. La geologia e gli esseri umani: conoscenza e applicazioni.
3. Studio dei Minerali: i minerali- studio delle rocce: magmatiche, sedimentarie e metamorfiche.
4. Il ciclo litogenetico; Fenomeni vulcanici: attività vulcanica.
5. I magmi e la loro classificazione.
6. I vulcani, eruzioni e prodotti dell'eruzione.
7. Distribuzione geografica dei vulcani.
8. I vulcani e l'uomo.
9. I vulcani Italiani.
10. Rischio vulcanico.
11. I Fenomeni sismici: studio dei terremoti: modello del rimbalzo elastico.
12. I differenti tipi di onde sismiche e loro registrazione.
13. L'epicentro e Ipocentro di un terremoto.
14. L'intensità e magnitudo di un terremoto e relative scale
15. Gli effetti di un terremoto: maremoti e tsunami.
16. Previsione e prevenzione del rischio sismico.
17. I Piani di protezione Civile comunali.
18. La Tettonica delle placche: dinamica interna della Terra.
19. La struttura interna della terra: crosta, mantello e nucleo.
20. Il campo magnetico terrestre.
21. L'espansione dei fondali oceanici: le dorsali oceaniche. Il Piano di Benioff.
22. I margini delle placche: costruttivi, distruttivi e conservativi.
23. Modellazione della superficie terrestre: Il modellamento del rilievo terrestre.
24. La degradazione delle rocce e l'alterazione chimica delle rocce e dei suoli: i fenomeni franosi frane per crollo, ribaltamento, per colata, per scivolamento scosendimento e scorrimento rotazionali. Meccanismi di erosione, trasporto e deposito materiali.
25. L'azione morfologica delle acque correnti superficiali e marine. Tipi di coste. I ghiacciai.
26. Risorse Minerarie e sviluppo sostenibile cambiamenti climatici e l'effetto serra

Il Carbonio e la vita. Gli Idrocarburi

UDA INTERDISCIPLINARI

1. **Il Tempo**
2. **La forza della natura**

EDUCAZIONE CIVICA: Legalità-La terra dei fuochi, ecomafie.

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

LICEO SCIENTIFICO "L. COSTANZO" DECOLLATURA
Anno scolastico 2022/2023 Classe V Sez. G

Prof.ssa Marina Ceravolo

RELAZIONE FINALE

I livelli di partenza della classe hanno presentato gravi lacune pregresse. Sin da subito gli studenti hanno mostrato una seria difficoltà ad approcciarsi alla materia che, per loro stessa ammissione, non erano mai stati abituati a studiare.

Proprio tenendo conto di ciò, nella programmazione iniziale è stata inserita la trattazione dell'arte del Neoclassicismo e del Romanticismo, argomenti che generalmente vengono svolti durante il quarto anno scolastico e che sono prerogative essenziali per la comprensione e l'apprendimento del programma del quinto anno.

L'attività didattica è stata prevalentemente incentrata sullo studio dei grandi autori e sull'analisi delle opere più importanti, chiarendo sempre il contesto storico-culturale a cui appartengono.

Durante lo svolgimento delle lezioni è stata usata la LIM per visualizzare le opere e suscitare maggiore interesse e curiosità negli alunni. Sono state, inoltre, alternate diverse attività e metodologie di insegnamento e sono state fornite dispense integrative a cura dell'insegnante.

La valutazione sulle conoscenze e competenze raggiunte dagli studenti ha tenuto conto di diversi fattori come l'attenzione e la partecipazione in classe, la costanza nello studio, la consegna puntuale dei compiti. Oltre a ciò, agli alunni, alla fine di una verifica orale è sempre stato chiesto di partecipare alla valutazione del loro apprendimento, allo scopo di oggettivare la loro esperienza e potenziare la motivazione a migliorarsi.

Nonostante le difficoltà iniziali, l'attività didattica ha consentito il raggiungimento di risultati prevalentemente positivi. La maggior parte della classe ha raggiunto buoni livelli di preparazione, un gruppo ristretto presenta lacune e difficoltà ad esprimersi attraverso il linguaggio specifico della materia e una sola alunna si è distinta per capacità e competenze di livello ottimo.

La programmazione prevista all'inizio dell'anno scolastico non è stata completamente svolta oltre che per la ristrettezza dei tempi didattici veri e propri, anche per la situazione di partenza della classe, di cui si è già detto. Ciò ha comportato un ritardo nell'inizio della programmazione specifica del quinto anno e la necessità, nel corso dei mesi, di opportune scelte di "sfoltoimento" degli argomenti proposti.

PROGRAMMA SVOLTO

PRIMO QUADRIMESTRE

Caratteri distintivi del Neoclassicismo e del Romanticismo

Opere: “Il giuramento degli Orazi”; “La zattera della Medusa”

Il Realismo

La poetica del vero di Courbet

Opere: “Gli spaccapietre”; “Un funerale ad Ornans”; “Fanciulle sulla riva della Senna”; “Le bagnanti”.

Il Realismo in Italia: i Macchiaioli

Vita e percorso artistico di Giovanni Fattori

Opere: “Soldati francesi”; “Lancieri a cavallo”; “La rotonda dei bagni Palmieri”; “Libeccciata”.

La scuola di Barbizon e la nascita dell'Impressionismo

La rappresentazione dell'istante di Monet

Opere: "Impressione levar del sole"; "La Cattedrale di Rouen"; "Le ninfee".

SECONDO QUADRIMESTRE

Il Postimpressionismo: Paul Gauguin e Vincent van Gogh

Opere: "Arearea"; "La visione dopo il sermone"; "Da dove veniamo, che siamo, dove andiamo"; "I mangiatori di patate"; "Autoritratto con cappello di feltro grigio"; "Notte stellata sul Rodano"; "Campo di grano con corvi".

La nascita delle avanguardie artistiche

Matisse e i Fauves

Opere: "La gioia di vivere"; "La danza".

L'Espressionismo: Die Brucke

Le opere di **Kirchner**: "Cinque donne nella strada"; "Marcella"; "Potsdamer Platz".

Il percorso artistico di Picasso: il periodo blu (“Poveri in riva al mare”); il periodo rosa (“I saltimbanchi”).

Picasso e la nascita del Cubismo: “Les Demoiselles d’Avignon”

Opere: “Case in collina a Horta de Hebro”; “Ma Jolie”; “Bottiglia di Bass, clarinetto, chitarra, violino, giornale, asso di fiori”.

Picasso oltre il Cubismo, classicità e impegno civile: “Due donne che corrono”; “Guernica”.

Il Futurismo: Umberto Boccioni

Opere: “Forme uniche della continuità nello spazio”; “la città che sale”.

Kandinskij e Der Blaue Reiter

L’ Astrattismo: una svolta nell’arte

Opere: “Il Cavaliere Azzurro”; “Copertina dell’almanacco del Cavaliere Azzurro”; “Primo acquarello astratto”; “Improvvisazione 27”; “Composizione VIII”.

L’importanza del Bauhaus nel panorama artistico internazionale

La nuova concezione artistica del Dadaismo

L'invenzione del ready-made: “Regalo” di Man Ray

L'espansione di Dada: Marcel Duchamp

Opere: “L.H.O.O.Q.”; “Fontana”; “Ruota di bicicletta”; “Scolabottiglie”;

EDUCAZIONE CIVICA

La legalità in tutti gli ambiti e gli ambienti

Il furto della “Natività con i santi Lorenzo e Francesco d’Assisi” di Caravaggio.

UDA INTERDISCIPLINARI

La forza della natura

La nascita della Land Art negli anni '70: “Le cattedrali vegetali” di Giuliano Mauri e la “Spiral Jetty” di Smithson.

Il tempo

Il legame tra la dimensione spazio-temporale nelle opere cubiste di Picasso e la teoria della relatività di A. Einstein

Sono previsti inoltre – entro la fine di maggio - lo svolgimento dei seguenti argomenti: **Pop Art e Arte Contattuale**

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

LICEO SCIENTIFICO “L. COSTANZO” DECOLLATURA

Anno scolastico 2022/2023 Classe V Sez. G

Relazione finale di Scienze motorie e sportive

– Prof. Domenico Siclari

TRAGUARDI /COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA: - Prendere coscienza della propria corporeità al fine di perseguire quotidianamente il proprio benessere individuale; - Applicare i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti; - Adottare i principi igienici e scientifici essenziali per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica, così come le norme sanitarie e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessere; - Avere maggior padronanza di sé e l'ampliamento delle capacità coordinative, condizionali ed espressive; -Applicare alcune metodiche di allenamento tali da poter affrontare attività

motorie e sportive di medio-alto livello; - Adottare comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e altrui incolumità.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE: Metodi tradizionali: -Lezione frontale partecipata, esercitazioni pratiche, lavoro di gruppo. Metodi attivi: - Flipped Classroom, Problem solving, auto-apprendimento in rete, metodologie laboratoriali, cooperative learning. Durante l'attività didattica con l'intero gruppo classe si sono creati momenti di confronto e di dialogo sia riguardanti i contenuti didattici ma anche alcuni aspetti della società contemporanea e della vita scolastica.

STRUMENTI UTILIZZATI Power point, PC, Internet, Tablet, Smartphone (con software e app), G-Suite for Education. Non è stato utilizzato il libro di testo in quanto gli alunni non ne erano in possesso, pertanto è stato necessario da parte dell'insegnante fornire tutto il materiale didattico per ogni singolo argomento trattato: materiale multimediale, presentazioni power-point, video, dispense. Tutto il materiale è stato caricato su Google classroom.

VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE:

Verifiche: Verifiche pratiche, orali e test a risposta multipla/aperta.

Criteri di valutazione: Interesse, partecipazione attiva, impegno, consapevolezza e autonomia, risultati realmente raggiunti.

DESCRIZIONE DELLE CLASSI E COMPETENZE RAGGIUNTE

La classe 5G del Liceo Scientifico di Decollatura è composta da 11 alunni; 5 maschi e 6 femmine. Dal punto di vista dell'apprendimento la classe ha raggiunto pienamente gli obiettivi in termini di conoscenze e competenze, grazie ad una partecipazione, un interesse e un impegno costante. Nei confronti della disciplina l'intero gruppo classe ha mostrato un atteggiamento positivo, un interesse ed una partecipazione attiva nelle esercitazioni pratiche. In generale il comportamento degli alunni è stato abbastanza corretto e rispettoso delle regole della vita scolastica sebbene a tratti troppo vivace e chiassoso. Il rapporto con l'insegnante è stato sereno e costruttivo sia nelle lezioni frontali partecipate che nelle esercitazioni pratiche. La valutazione ha tenuto conto delle verifiche, dei progressi fatti, della partecipazione alle lezioni, dell'apporto personale dato durante le lezioni, dell'impegno e dell'interesse evidenziati nei confronti della disciplina. Alla fine dell'anno scolastico si può affermare che tutti gli alunni sono in grado di affrontare l'esame conclusivo del corso di studi avendo conseguito buone competenze nelle scienze motorie e sportive.

Programma di Scienze Motorie e sportive svolto nella classe 5 sez. G Liceo Scientifico nell'anno scolastico 2022/2023 dal prof. Domenico Siclari

1 PERCEZIONE DI SE' E SVILUPPO DELLE CAPACITA' MOTORIE ED ESPRESSIVE - Presupposti fisiologici e percorsi di sviluppo delle capacità motorie – Test motori (Salto in lungo da fermo; velocità 30 mt; navetta 4x10; piegamenti degli arti inferiori; lancio della palla medica) - Le capacità condizionali, forza; resistenza; velocità e mobilità articolare - Le capacità coordinative, generali e speciali - Ampliare le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare competizioni sportive ed elaborare piani di allenamento.

2 LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY - Storia dell'educazione fisica e dello sport – Le Olimpiadi moderne - Trasferire e utilizzare i principi del fair play anche al di fuori del contesto sportivo - Regole di gioco e segnali arbitrali degli sport praticati - Principali metodologie e tecniche di allenamento, elementi di tecnica e tattica degli sport presi in esame: Pallavolo, Badminton; Pallacanestro - gestione e organizzazione di mini tornei o piccole esercitazioni pratiche.

3 SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE - La salute dinamica - Le dipendenze – Il doping - I rischi della sedentarietà - Il movimento come prevenzione - Nozioni di alimentazione riferite all'attività sportiva.

4 RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO - Le discipline "Naturali" - Lo sport ecosostenibile - Conoscenza di attrezzi e strumenti e del loro utilizzo (in funzione delle attività svolte) – Gli sport ecosostenibili in Calabria. EDUCAZIONE CIVICA: La Legalità - Le Dipendenze - Il Doping - Che cosa significa dipendenza e doping - Aspetti etici, aspetti igienico-sanitari e aspetti giuridici - Tabagismo e alcolismo nei giovani - Gli effetti dannosi dei prodotti farmacologici tesi esclusivamente al risultato immediato

RELIGIONE CATTOLICA

LICEO SCIENTIFICO "L. COSTANZO" DECOLLATURA
Anno scolastico 2022/2023 Classe V Sez. G
RELAZIONE FINALE

DOCENTE: SAC. ROBERTO TOMAINO

1.

2. PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

LA CLASSE È FORMATA DA 11 ALUNNI, 6 FEMMINE E 5 MASCHI. SI PRESENTA TRANQUILLA E CORRETTA, ESTREMAMENTE PARTECE E INTERESSATA. DURANTE L'ANNO SCOLASTICO HA DIMOSTRATO NEL COMPLESSO UN ECCELLENTE LIVELLO DI PARTECIPAZIONE E DI INTERESSE ALLA MATERIA.

3. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

Esplicitazione degli obiettivi trasversali

Per quanto riguarda gli obiettivi trasversali sono stati scelti e potenziati i seguenti:

Obiettivi cognitivi:

- Curiosità e attitudine indagatrice; disponibilità a confrontarsi con l'altro, mostrando rispetto per ogni diversità sociale, culturale, ideologica e religiosa, secondo i principi di convivenza civile e democratica enunciati nella Costituzione italiana ed europea;
- capacità di interagire all'interno del gruppo e collaborare ad attività collettive, valorizzando le proprie e le altrui capacità;
- consapevolezza dell'importanza del sapere ai fini dell'individuazione del personale percorso di vita;
- attitudine a leggere e interpretare i cambiamenti imposti dalla globalizzazione e dalla tecnologia.

E dal punto di vista cognitivo dovrebbe avere maturato gli strumenti indispensabili per l'apprendimento permanente:

- l'acquisizione di una competenza linguistico-comunicativa, che renda capaci di orientarsi nella pluralità dei linguaggi contemporanei della comunicazione e di avvalersi di un uso consapevole dei linguaggi formalizzati delle varie discipline;
- l'introduzione ad una coscienza storica, che metta in grado di collocarsi all'interno della tradizione europea, colta nei suoi elementi genetici e nel suo progressivo aprirsi ad una dimensione planetaria;
- l'acquisizione di un rigore scientifico, inteso come uso consapevole delle varie metodologie disciplinari, che faccia divenire il metodo della ricerca scientifica un habitus mentale all'interno di ogni campo del sapere;
- il progressivo accesso ad una dimensione teorica del sapere, inteso come circolare organizzazione dei vari saperi disciplinari dell'area umanistica e scientifica;
- l'introduzione di un atteggiamento creativo e critico, inteso come capacità di personale reinterrogazione della realtà, che diventi fondamento del cammino di maturazione umana, nonché base essenziale della prosecuzione degli studi in ambito universitario, sbocco privilegiato del percorso liceale.

Obiettivi metodologici: Promuovere la capacità di essere protagonista dell'apprendimento • acquisire la capacità di organizzare l'apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione • saper progettare lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro stabilendo obiettivi significativi e realistici, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti • acquisire la capacità di porsi problemi e di risolvere problemi • essere in grado di comunicare attraverso strumenti e linguaggi diversi.

Obiettivi comportamentali: Partecipare al dialogo; eseguire puntualmente i lavori domestici; essere corretti nei rapporti interpersonali.

4. UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE

PERSONAL COMPUTER, GOOGLE MEET, CLASSROOM, TELEFONINO, TABLET.

5. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI:

a) **Strumenti impiegati:** Schemi predisposti dall'insegnante con i dati linguistici da cui partire in formato digitale; strumenti digitali, google documenti, classroom.

b) **Difficoltà incontrate:** le assenze di alcuni studenti.

c) **Criteri di valutazione:** Valutazione degli apprendimenti significativi (abilità e conoscenze) con Esposizione orale, Uso di linguaggio specifico, Valutazione autentica mediante: Prove strutturate e semistrutturate. Monitoraggio del processo con prove in itinere orali e scritte.

6. CLIMA EDUCATIVO E RAPPORTI PERSONALI NELL'AMBITO DELLA CLASSE:

IL CLIMA EDUCATIVO E I RAPPORTI PERSONALI ALL'INTERNO DELLA CLASSE SONO STATI SEMPRE POSITIVI, CORRETTI, EMPATICI E STIMOLANTI.

7. OSTACOLI ED INCENTIVI ALL'INSEGNAMENTO:

a) **Fattori ostacolanti l'insegnamento:** nessuna.

b) **Fattori che hanno favorito il lavoro in classe:** l'empatia con l'insegnante la curiosità e la volontà di apprendere.

8. OSTACOLI E INCENTIVI ALL'APPRENDIMENTO DEGLI STUDENTI:

a) **Fattori ostacolanti l'apprendimento:** nessuno

b) **Fattori che hanno favorito l'apprendimento:** attitudine dello studente, insegnamento e clima di classe, contesto, progettazione del programma.

9. RISULTATI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI: L'INTERO GRUPPO DELLA CLASSE HA CONSEGUITO UN LIVELLO ALTO DI COMPETENZE E CONOSCENZE.

LICEO SCIENTIFICO "L. COSTANZO" DECOLLATURA Anno scolastico 2022/2023 Classe V Sez. G

Programma di Religione Cattolica

a.s. 2022-2023

classe V G

° Conoscere il valore della vita e della dignità della persona secondo la visione cristiana e i suoi diritti fondamentali.

° Una società fondata sui valori cristiani.

° La solidarietà e il bene comune.

° Storia e Cultura a partire dal fenomeno religioso

° A partire dalla visione del film "Bianca come il latte e rossa come il sangue" condivisione e riflessione in classe sui temi: malattia, morte, dolore, amicizia, studio, scuola, sogno e progetto di vita.

° Il soprannaturale tra mito e realtà

Morte e dolore. Riflessione sulla valenza antropologica e religiosa della morte

° Chiesa e società attuale. Dibattito su temi sensibili tra ragazzi e presentazione della visione cristiana.

- ° Il dogma dell'Immacolata Concezione e la questione femminile nella Chiesa
- ° Il valore della vita nel contesto della violenza mafiosa. Incontro testimonianza con il Magistrato Manzini.
- ° Il valore della vita nella scoperta della propria interiorità
- ° Il mistero del Natale tra arte, fede e cultura.
- ° La morte di Benedetto XVI e la "dittatura del relativismo"
- ° La terra dei fuochi e la testimonianza di don Maurizio Patricello
- ° L'evoluzione della celebrazione e del diritto matrimoniale
- ° Riflessione a margine dei fatti di Steccato di Cutro
- ° Visione del film Viaggio in Inghilterra con riflessione sulla scrittura, la capacità emotiva di affrontare la vita, la fede.
- ° Fede e razionalità
- ° Il concetto di maternità tra natura e soprannaturale. Riflessione su sviluppi odierni.
- ° Visione del film The Coach Karter sui temi della scuola, integrazione, scelta del bene e valore dell'impegno.
- ° Il valore della morte come esperienza umana
- ° Visione in classe de Il circo della farfalla, la possibilità di riscattare se stessi e rinascere
- ° Il dialogo della Chiesa Cattolica con le altre religioni
- ° Il fenomeno del fondamentalismo

Educazione Civica

(2 ore, I e II quadrimestre).

Testo: Bibiani Adelmo/Cocchi Maria Paola, Per il mondo che vogliamo, Percorsi per l'IRC

PROVE INVALSI

Anche se il Decreto Legislativo N° 62/2017 lo prevede esplicitamente, tuttavia quest'anno, sono requisito per l'ammissione agli esami di stato, ma non rientrano nella valutazione.

Composte da tre test, uno di Italiano, uno di matematica ed uno di inglese, sono state svolte al computer e la loro valutazione, che si conoscerà dopo gli esami di stato, non inciderà in alcun modo sugli esami stessi né sul voto finale. Tutti gli alunni hanno sostenuto i test Invalsi.

Le prove si sono svolte secondo il seguente calendario:

21 marzo 2023 ITALIANO

22 marzo 2023 MATEMATICA

23 marzo 2023 INGLESE (Reading e Listening)

LIBRI DI TESTO

ITALIANO	ALESSANDRA TERRILE / PAOLA BIGLIA / CRISTINA TERRILE- ZEFIRO 3 EDIZIONE NUOVO ESAME DI STATO/ LEOPARDI ZEFIRO 4.1 EDIZIONE NUOVO ESAME DI STATO/ LA SECONDA METÀ DELL'OTTOCENTO ZEFIRO 4.2 EDIZIONE NUOVO ESAME DI STATO NOVECENTO E GLI ANNI DUEMILA / PARAVIA
LATINO	A. DIOTTI ANGELO / DOSSI SERGIO / SIGNORACCI FRANCO NARRANT 3 / LETTERATURA, ANTOLOGIA, CULTURA LATINA vol. 3 SEI - Dall'età di Tiberio alla letteratura cristiana SEI
LINGUA INGLESE	M SPICCI / T SHAW / D MONTANARI AMAZING MINDS COMPACT/VOLUME UNICO/ PEARSON LONGMAN AA VV LANGUAGE FOR LIFE B2 DIGITAL GOLD / SB&WB CON QR CODE AUDIO/VIDEO + OLB EBK CODE + 16 EREADERS + B2 FIRST TEST U OXFORD UNIVERSITY PRESS
STORIA	GIOVANNI BORGOGNONE / DINO CARPANETTO L'IDEA DELLA STORIA 3 EDIZIONE CON CLIL / IL NOVECENTO E IL DUEMILA + HISTORY IN ENGLISH / 3 /B.MONDADORI
FILOSOFIA	ABBAGNANO / FORNERO RICERCA DEL PENSIERO 3°+3B 3 PARAVIA
MATEMATICA	MATEMATICA 9788853804334 DODERO NELLA / BARONCINI PAOLO / MANFREDI ROBERTO LINEAMENTI.MATH BLU – EDIZIONE RIFORMA VOLUME 5 3 GHISSETTI & CORVI EDITORI
FISICA	AMALDI UGO AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI BLU (L') 2ED – VOLUME 3 (LDM) / INDUZIONE E ONDE ELETTROMAGNETICHE, RELATIVITÀ E QUANTI 3 ZANICHELLI EDITORE
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	AAVV-Arte bene comune in 5 -B. Mondadori
SCIENZE	SCIENZE DELLA TERRA: IL GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE – LUIPIA PALMIERI ELVIDIO / PAROTTO MAURIZIO – EDIZIONE BLU – 2ED (LDM) / MINERALI E ROCCE. GEODINAMICA ENDOGENA. INTERAZIONI GEOSFERE. MOD. RILIEVO ZANICHELLI EDITORE BIOLOGIA / VALITUTTI GIUSEPPE / TADDEI NICCOLO' / MAGA GIOVANNI E ALTRI CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH (LDM) / CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE ZANICHELLI EDITORE
SCIENZE MOTORIE	BUGHETTI CRISTINA / LAMBERTINI MASSIMO / PAJNI PAOLA ATTIVAMENTE INSIEME ONLINE CLIO
RELIGIONE	SOLINAS LUIGI ARCOBALENI + DVD – CON NULLA OSTA CEI / VOLUME UNICO U SEI

INDICE	PAG
Premessa	2
Presentazione dell'Istituto	2
Riferimenti normativi Esami di Stato 2022/23	3
Caratteristiche dell'Indirizzo Il profilo culturale, educativo e professionale	8
Quadro orario settimanale Liceo Scientifico	12
Composizione del Consiglio di classe	13
Continuità dei Docenti	14
Profilo della classe	15
Livelli di partenza, livelli generali raggiunti	16
Metodologie didattiche	18
Modalità di verifica	18
Il percorso didattico svolto in classe	20
Il Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento	22
Percorso di Educazione Civica	24
Obiettivi Specifici di Apprendimento e programmi delle varie discipline	25
Prove invalsi	61
Libri di testo	62
ALLEGATI	
Valutazione e Griglie valutazione del PCTO	n.1
Criteri di valutazione di Educazione Civica	n.2
Criteri di valutazione del voto di condotta	n.3
Griglia di valutazione disciplinare	n.4
Griglie di valutazione Prove d'Esame (Tipologia A,B,C)	n.5
Quadro normativo di riferimento per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta	n.6
Griglia di valutazione della seconda prova dell'Esame di Stato	n.7
Scheda attribuzione Credito Scolastico	n.8

Composizione del Consiglio di classe

IL CONSIGLIO DI CLASSE		
DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
ITALIANO	Prof.ssa Gigliotti Rosina	<i>Rosina Gigliotti</i>
LATINO	Prof.ssa Gigliotti Rosina	<i>Rosina Gigliotti</i>
LINGUA INGLESE	Prof.ssa Barbara Borelli	<i>Barbara Borelli</i>
STORIA	Prof. Bonacci Claudio	<i>C. Bonacci</i>
FILOSOFIA	Prof. Bonacci Claudio	<i>C. Bonacci</i>
MATEMATICA	Prof.ssa Perri Teresa	<i>Teresa Perri</i>
FISICA	Prof.ssa Perri Teresa	<i>Teresa Perri</i>
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof.ssa Ceravolo Marina	<i>M. Ceravolo</i>
SCIENZE	Prof. Cesare Mancuso	<i>Mancuso Cesare</i>
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Prof. Domenico Siclari	<i>Domenico Siclari</i>
RELIGIONE	Prof. Don Roberto Tomaino	<i>Don Roberto Tomaino</i>

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Maria Francesca Amendola)

Maria Francesca Amendola

